



સા વિદ્યા યા વિમુક્તયે

# શારદા

ઓક્ટોબર, ૨૦૧૯ – વર્ષ ૩૯, અંક ૧



શારદામંદિર નવનિર્માણ પ્રકલ્પનો પ્રારંભ

## શિશુવિભાગના વર્ગોનું આધુનિકરણ





# શારદા

ઓક્ટોબર, ૨૦૧૯  
વર્ષ ૩૯, અંક-૧

શારદામંદિર, અમદાવાદ.

## સ્વપ્ન-જાગૃતિ

હું સ્વપ્નમાંથી જાગતો  
ઊંડા જલે કરી નિમજ્જન ઉપર ધીરે આવતો.  
હું સ્વપ્નમાંથી જાગતો  
પાંપણ ખૂલે, અંધાર યોગમ એકલો અંધાર છે.  
મંડાઈ રહેતી મીટ ક્ષણભર,  
ત્યાં નિબિડ તમસેથી કેં આકાર પ્રગટે છે અચર...

- કવિ રાજેન્દ્ર શાહ

આપણી શારદામંદિર શાળાને આધુનિક ધોરણે સજ્જ કરવાનું સ્વપ્ન તો અમે સૌ ક્યારનાય સેવી રહ્યા હતાં. પરંતુ અનેક મુંઝવણો હોવાથી, ઉપલા કાવ્યની પંક્તિની જેમ, સ્વપ્નમાંથી જાગતાની સાથે જ જાણે અંધાર ફરી વળતો ! ત્યારે અમારી સામે આચાર્યશ્રી વજુભાઈનો ૧૯૫૪માં લખાયેલો પત્ર આવ્યો (શારદા, ઓગષ્ટ ૨૦૧૬માં પ્રકાશિત) :

“કેળવણીના કામ નાણાં વગર આગળ ધપાતા નથી. બજારુ કેળવણી આપવાનો અમારો ઉદ્દેશ્ય નથી. આપણે નવસર્જન માટે મથીએ છીએ, નવસર્જન નાણાં વગર કઈ રીતે શક્ય બને ? આ પ્રશ્ન અમને મૂંઝવી રહ્યો છે... આમ છતાં, આપણે હિંમત શા માટે હારીએ ? હિંમતે મર્દા, તો મદદે ખુદા...”

અને ખરેખર, હિંમતથી શારદામંદિર નવનિર્માણનું કાર્ય ઉપાડ્યું, તે સાથે જ અમને આપણી શાળાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી (વર્ષ ૧૯૮૪) સપ્તકભાઈ પટેલ મળ્યા. ‘સેપ્ટ’ ગ્રેજ્યુએટ, ભાઈ સપ્તકની પોતાની આર્કિટેક્ટ ફર્મ છે અને તેઓ દેશ-વિદેશના મોખરાના, અગ્રણી પ્રોજેક્ટસ સફળતાથી સંભાળી રહ્યા છે. અમને મુંઝવણ થઈ કે આટલા વ્યસ્ત કામોમાં પરોવાયેલા સફળ, યુવાન આર્કિટેક્ટને આપણી નાનકડી શાળાનું નાનકડું કામ સોંપવું કેવી રીતે - શાળા પાસે સમયનો અભાવ, નાણાંનો અભાવ, કાર્યસૂઝનો અભાવ. પરંતુ તેમનો મરકતો ચહેરો બંધું કળી ગયો, તેમણે નિખાલસતાથી કહ્યું, “આ તો મારી શાળા છે... સમય, નાણાં, સૂઝ વગેરે ચિંતાનો કોઈ વિષય જ નથી !” આમ આખોય પ્રોજેક્ટ તેમણે ‘મારી શાળા’ માટે પોતાની માનદ્ સેવાઓ આપીને ઉપાડી લીધો.

બસ, તે દિવસથી જાણે યુદ્ધના ધોરણે શરૂ થઈ ગયો - શારદામંદિર નવનિર્માણ પ્રકલ્પનો પ્રારંભ. સપ્તકભાઈ અને તેમની આખી ટીમ, પ્રોજેક્ટ ડિઝાઈન, પ્લાનીંગ, તેનું અમલીકરણ વગેરે આ ભગીરથ કાર્યની પાછળ પડી ગઈ. ટૂંક સમયમાં, રાતદિવસ કામ કરીને માળખાનું આયોજન થઈ ગયું. વળી અમુક કાર્ય તો શાળાના વેકેશન દરમિયાન જ કરી શકાય. અવરોધો તો અનેક આવ્યા - પણ શારદામંદિરના સદનસીબે ટ્રસ્ટીઓ, કારોબારીના સભ્યો, શિક્ષકો તથા વાલીઓનો સાથ મળ્યો અને સાથેસાથે નાણાંકીય મુંઝવણો દૂર કરવા શાળાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ ધસી આવ્યા.

પ્રથમતબક્કો પૂરો થવા આવ્યો છે - હજી કામ ઘણું છે. મકાન-બાગના વિકાસ સાથે આદર્શ ભણતર-ઘડતર માટે SMART કેળવણીનો ઉદ્દેશ્ય છે. આ શાળામાંથી ભણીને બહાર જતાં વિદ્યાર્થીઓ કોઈપણ ક્ષેત્રે, કોઈપણ સ્થળે, કોઈપણ સમયે પાછાં ન પડે અને સતત પ્રગતિ પામે, તેવા આદર્શ સાથે સૌનો સહકાર મળ્યો, તે રીતે સદા મળતો જ રહેશે, તેવી આશા રાખીએ છીએ.

- સંચાલક મંડળ, શારદામંદિર.

## દિવાળી વેકેશન

તા. ૨૪-૧૦-૧૯ને ગુરુવારથી તા. ૧૩-૧૧-૧૯ને બુધવાર સુધી.  
તા. ૧૪-૧૧-૧૯ને ગુરુવારથી શાળા રાબેતા મુજબ શરૂ થશે.

## શાળા પરિવાર તરફથી

વિદ્યાર્થી મિત્રો,  
વાલીગણ,

સંસ્થા આજે ૯૬માં વર્ષમાં પ્રવેશી ચૂકી છે. નવ દાયકા જેટલા લાંબા સમયથી અવિરતપણે સંસ્કારોના સિંચન સાથે શ્રેષ્ઠ શિક્ષણ બાળકોને આપી રહી છે અને કેળવણીના પાયાના સિધ્ધાંતોને જાળવી રાખેલ છે. સંસ્થાની શરૂઆતથી જ બાળકના સર્વાંગી વિકાસ માટે શૈક્ષણિક કાર્ય ઉપરાંત ઈતર પ્રવૃત્તિઓ કરવાની સંસ્થાની પ્રણાલિકા રહેલ છે. સંચાલક મંડળ પણ સંસ્થાની શરૂઆતથી જ શૈક્ષણિક તેમજ શિક્ષણેતર પ્રવૃત્તિઓ માટે સજાગ છે અને રસ લઈ તેમનું માર્ગદર્શન પૂરું પાડી રહેલ છે.

સંસ્થાનું જૂનું શારદામંદિર તરીકે ઓળખાતું બાલમંદિર વિભાગમાં પણ મકાનની ઘણી મોટી રકમ ખર્ચી સમારકામ કરવામાં આવેલ છે ઉપરાંત ત્યાં પણ વૃક્ષારોપણ કરવામાં આવ્યું છે અને બાળકોને મનગમતા ફૂલો પણ ઉગાડેલ છે. હાલમાં સંસ્થાના પ્રાથમિક વિભાગ એટલે કે શિશુમંદિર વિભાગ ધો. ૧ થી ૮ ના તમામ મકાનોનું આધુનિકરણ કરવામાં આવેલ છે. સંસ્થાના મકાનો ઘણા જૂના હોઈ તેમાં રંગરોગાન, પાટલી, તથા બ્લેકબોર્ડ નવા લગાવવામાં આવેલ છે. તદ્દુપરાંત દરેક વર્ગમાં પૂરતી લાઈટ તથા પંખાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી દરેક વર્ગનું ફ્લોરીંગ પણ નવું કરવામાં આવ્યું છે. પીવાના પાણીની વ્યવસ્થા માટે વોટરકુલર દરેક મકાનમાં મૂકવામાં આવ્યા છે. તથા વિદ્યાર્થીઓની સગવડ ખાતર દરેક મકાનમાં અલાયદી ટોઈલેટની વ્યવસ્થા ઉભી કરવામાં આવી અને શાળાના કમ્પાઉન્ડમાં જૂના પથ્થર ઉખાડીને ત્યાં પેવર્સ લગાડવામાં આવ્યા. મકાનોની ફરતે વૃક્ષારોપણ કરવામાં આવ્યું અને બાળકોને નાસ્તાની સગવડ માટે બેસવા માટે પણ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. પ્રાર્થના માટે સંસ્થાના પ્રાર્થના મંદિરનું પણ સમારકામ કરી અંદર ખૂટતી સગવડો કરી અદ્યતન બનાવ્યું છે. આ ભગીરથ કાર્ય માટે સંસ્થાના ટ્રસ્ટી મંડળના સભ્યશ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ મોહોરોવાલા તથા શ્રી શ્યામભાઈ શાહ અને શ્રી મુનીરભાઈ મહેતાનું યોગદાન મળેલ છે. સંસ્થાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓનો પણ અભૂતપૂર્વ સાથ અને સહકાર મળેલ છે તે બદલ સૌનો હું અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર માનું છું.

ચાલુ વર્ષે ધો. ૧૨ સામાન્ય પ્રવાહમાં શાળાની વિદ્યાર્થીની ચિ.કેની પિનલભાઈ શાહે બોર્ડમાં ૯૯.૯૯ પર્સન્ટાઈલ મેળવી પ્રથમ સ્થાન મેળવેલ તે માટે સંસ્થા ગૌરવ અનુભવે છે. ચિ.કેનીને શાળા પરિવાર તરફથી ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.

શિક્ષણ ખાતાએ ચાલુ સાલે ધો. ૧૦ ની પરીક્ષા પધ્ધતિમાં ફેરફાર સૂચવેલ છે અને તે મુજબ વિદ્યાર્થીઓએ તૈયારી કરવી રહી.  
- વિજયભાઈ રાવલ (આચાર્ય)

Hello Everyone,

We were cordially invited to the launch of 'માધ્યમ ગુજરાતી, ઉત્તમ અંગ્રેજી' at Ahmedabad University on Saturday, September of 14th.

Rupama'am, Shri Munirbhai, Manishbhai, Karanbhai & Kshamaben and I were present there.

By the joint venture of Niranjana Bhagat and Ahmedabad University the project named 'માધ્યમ ગુજરાતી, ઉત્તમ અંગ્રેજી' has been started. The main motive of this project is to give knowledge of English language to the students studying in Gujarati Medium Schools. Under this project six hundred students of standard six from 15 schools will be given this knowledge. Training will be given to 15 teachers and alongwith it, volunteers of Ahmedabad University will help them.

Due to some reason Government has given importance to English language. By the passage of time people has turned towards English language and the main motive of this project to lesson the fear of English for Gujarati medium Students. The book named "English for all was launched yesterday.

By sharing his experience the project leader Mithun khandwala told that there is much pressure of language on the students. Of Gujarati Medium when they study in English Medium at higher level in college. This pressure is not realised. The student starts getting depressed. Barrier of language hampers growth of world class citizens.

The speech of professor Pankaj Chandra who the vice Chancellor of Ahmedabad University was very effective. He always remains busy in this project and research work. He is a student of Nalanda University He said that in his university it was compulsory for every student to ask one question daily. The conversation between the teachers and students is the best method of teaching.

- Payalben Shah  
Principal (Shardamandir Modern School/Modern Highschool)

વિદ્યાર્થી મિત્રો,

મને જણાવતા આનંદ થાય છે કે સંસ્થાના શિશુમંદિર વિભાગના મકાનોનું નવનિર્માણ કરવામાં આવ્યું અને ભૌતિક સગવડોના ભાગરૂપે શાળાના દરેક મકાનોમાં સ્વતંત્ર પાણીની સગવડ તથા ટોઈલેટની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. તદ્દુપરાંત શાળાના કમ્પાઉન્ડની ફરતે વૃક્ષો ઉગાડવામાં આવ્યા છે. વિદ્યાર્થીઓ આ સગવડ માટેના સાધનોની કાળજી રાખે અને તમારા માટે ઉભી કરેલ સગવડો જાળવાઈ રહે તેનું ધ્યાન રાખે.

પ્રાર્થના માટે પ્રાથમિક ખંડનું પણ નવનિર્માણ કરવામાં આવ્યું છે. આ કાર્ય માટે શાળાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ તથા ટ્રસ્ટી મંડળના સભ્યોનો સહકાર મળેલ છે તે બદલ સૌનો આભાર માનું છું.

- મનીષભાઈ પટેલ, આચાર્ય (શારદામંદિર શિશુમંદિર)

## અભિનંદન



ઝેની શાહ

### શાળાનું ગૌરવ

સંસ્થાના વિનયમંદિર વિભાગની ધો. ૧૨ કોમર્સની વિદ્યાર્થીની ચિ. ઝેની પિનલભાઈ શાહે માર્ચ-૨૦૧૮ની ધો. ૧૨ કોમર્સની બોર્ડની પરીક્ષામાં ૮૮.૮૮% પર્સન્ટાઈલ પ્રાપ્ત કરી સમગ્ર ગુજરાતમાં પ્રથમ સ્થાન મેળવેલ છે. શાળા પરિવાર તરફથી ચિ. ઝેનીને ખુબ ખુબ અભિનંદન તદ્દુપરાંત અમદાવાદમાં ચાલતા અર્થશાસ્ત્ર અભ્યાસ વર્તુળ દ્વારા અર્થશાસ્ત્રના વિષયમાં ૮૬ ગુણ પ્રાપ્ત કરવા બદલ ચિ. ઝેની ને અભિનંદન પાઠવવામાં આવ્યા હતા અને પ્રમાણપત્ર એનાયત કરવામાં આવેલ.



ક્ષિતિજ અધારા

વિનયમંદિર વિભાગનો ધો. ૧૨ કોમર્સમાં અભ્યાસ કરતો વિદ્યાર્થી ચિ. ક્ષિતિજ અધારાએ ગુજરાત સ્ટેટ એકવેટીક એસોસિએશન તરફથી સુરત ખાતે યોજાયેલ ફી સ્ટાઈલ રીલે સ્વીમીંગ કોમ્પીટીશનમાં ભાગ લીધેલ અને તેમાં પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત કરેલ છે. તે બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.

ઓએસીસ(OASIS) સંસ્થા દ્વારા ઓએસીસ મિશલ કોમ્પીટીશનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું જેમાં નિબંધ, ગૃપ ડાયલોગ અને પ્રોજેક્ટ વર્ક મળી કુલ ત્રણ પ્રકારની સ્પર્ધાઓ હતી. આપણી શાળામાંથી કુલ ૨૦ વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો જેમાં વિનયમંદિર વિભાગની ધો. ૮ ની ત્રણ વિદ્યાર્થીની પૈકી ચિ. વિરતી સૌરભભાઈ શાહ પ્રથમ નંબરે, ચિ. કિષ્ના દિપેનભાઈ કાયસ્થ અને ચિ. નૈશા ભૂષણભાઈ ઓઝા સેમીફાઈનલમાં વિજેતા બનેલ તે બદલ ખૂબ અભિનંદન.



વિરતી સૌરભભાઈ શાહ



નૈશા ભૂષણભાઈ ઓઝા - કિષ્ના દિપેનભાઈ કાયસ્થ



દોશી ભવ્ય પ્રિતેશભાઈ

રોટરી ક્લબ ઓફ અમદાવાદ આયોજીત આંતરસ્કુલ વક્તૃત્વ સ્પર્ધામાં ધો. ૮બ નો વિદ્યાર્થી ચિ. દોશી ભવ્ય પ્રિતેશભાઈ દ્વિતીય નંબરે અને ધો. ૧૧-અ નો વિદ્યાર્થી ચિ. માહી ફાલ્ગુનભાઈ વ્યાસ ચોથા નંબરે આવેલ તે બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.



માહી ફાલ્ગુનભાઈ વ્યાસ

શિશુમંદિર		મહામંત્રી, ઉપમંત્રી	વિનયમંદિર	
ભાઈઓ			ભાઈઓ	
મિસ્ત્રી જેનીલ દિલીપભાઈ	૮-અ	મહામંત્રી	ભટ્ટ પ્રાંજલ કેતનકુમાર	૧૧-અ
કરિયા દેવમ મૌનાંગભાઈ	૮-અ	ઉપમંત્રી	કાયસ્થ વ્રજ ધવલભાઈ	૧૦-અ
બહેનો			બહેનો	
પટેલ કિશા હિતેશકુમાર	૮-બ	મહામંત્રી	ઓઝા નૈશા ભૂષણભાઈ	૮-બ
દવે હીર ધવલભાઈ	૮-બ	ઉપમંત્રી	શાહ વિરતી સૌરભકુમાર	૮-બ

### GS And AGS Of Modern Highschool

**General Secretary (GS)**  
Thakore Veli Parjanyaabhai (Std.9E)  
Gandhi Meet Rupeshbhai (Std.9E)

**Assistant General Secretary (AGS)**  
Shah Pushti Hemantbhai (Std.9E)  
Shah Sujal Nehalbhai (Std.9E)

## આંતરગૃહ સ્પર્ધાઓના વિજેતાઓ

**સ્પર્ધા એટલે હરિફાઈ :** સ્પર્ધાઓ જેમકે રાખડી સ્પર્ધા, મહેંદી સ્પર્ધા, પારણા ડેકોરેશન પંચાજીરી ડેકોરેશન, સલાડ સ્પર્ધા વગેરે જેમાં બાળકોમાં રહેલી પોતાની આગવી શૈલી અને કલા પ્રદર્શિત કરવાની હરિફાઈ.

**મહેંદી સ્પર્ધા :** આપણી ભારતીય પરંપરા પ્રમાણે મહેંદીનું મહત્ત્વ ઘણા જૂના સમયથી ચાલતું આવ્યું છે. આપણી શાળામાં મહેંદી સ્પર્ધામાં ધો.૫ થી ૮ની વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લઈ પોતાની આગવી કળાનો ઉપયોગ કરી સુંદર ભાત પ્રદર્શિત કરી હતી. જેમાં નીચેના વિદ્યાર્થીઓ વિજેતા બનેલ.

ગજજર બંસરી જીગ્નેશભાઈ	રત્નદીપ ધો. ૮બ	પટેલ કિશા હિતેષભાઈ	રત્નદીપ ધો. ૮બ
હમીરાણી જ્યા ભાવેશભાઈ	ગંગોત્રી ધો. ૮અ	સોની સુહાની વિનોદકુમાર	રત્નદીપ ધો. ૮અ
દરજી હિયાંશી નરેશભાઈ	મેઘનાદ ધો. ૮અ		

**રાખડી સ્પર્ધા :** રાખડી એ ભાઈ-બહેનના પ્રેમનું પ્રતિક છે. એમાં જ્યારે બહેન જાતે બનાવેલી રાખડી પોતાના ભાઈના હાથે બાંધે તે લ્હાવો જ જુદો છે. આ સ્પર્ધામાં આપણી શાળાના દરેક વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લઈને પોતાની આવડત અને કલાથી તેમને મનગમતી વસ્તુઓમાંથી રાખડી બનાવવા ખૂબ જ મહેનત કરી. રાખડીઓને સુશોભિત કરી હતી. જેથી પ્રથમ કે દ્વિતીય ક્રમ કોને આપવો એ ખૂબ જ મુશ્કેલ થઈ ગયેલ.

જોષી કિશ મનીષભાઈ	ધવલગીરી ૮અ	પટેલ કિપલ મહેશભાઈ	રત્નદીપ ૭બ
ખત્રી તન્વી ભાવેશભાઈ	રત્નદીપ ૫બ	શાહ જીનલ ધર્મેન્દ્રકુમાર	ધવલગીરી ૭બ
રાજપૂત હેત્વી મેહુલભાઈ	મેઘનાદ ૮બ	શાહ માહી અનિલભાઈ	ગંગોત્રી ૮અ

તા.૯-૭-૧૯ના રોજ યોજાયેલ મહેંદી હરિફાઈમાં પ્રથમ સ્થાને વિજેતા બનેલ છે :

**દરજી આયુષી વિષ્ણુભાઈ - (મેઘદૂત) ધો. ૧૦-બ**

વર્ષની શરૂઆતમાં બહેનોની ગૌરીવ્રતમાં મહેંદી હરિફાઈનું આયોજન કરેલ તેમાં પણ ૧૨ વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો.

ધો. ૧૦માં ભણવાની સાથે આ સ્પર્ધામાં ભાગ લીધો અને સફળતા મેળવી. તે બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.



તા. ૨૨-૮-૧૯ના રોજ યોજાયેલ પંચાજીરી સુશોભન હરિફાઈમાં પ્રથમ સ્થાને વિજેતા બનેલ છે :

**રાજદેવ વૈષ્ણવી અમીશભાઈ - (ગીતગોવિંદ) ધો. ૧૦-અ**

તા. ૨૨-૮-૧૯ના રોજ યોજાયેલ પંચાજીરી સ્વાદ હરિફાઈમાં પ્રથમ સ્થાને વિજેતા બનેલ છે :

**પટેલ રિધમ હિરેનભાઈ - (ચંદ્રમૌલી) ધો. ૮-બ**

તા. ૨૨-૮-૧૯ના રોજ યોજાયેલ પારણા હરિફાઈમાં પ્રથમ સ્થાને વિજેતા બનેલ છે :

**શાહ ક્રિયા નૈશાર - (ગીતગોવિંદ) ધો. ૧૦-બ**

પંચાજીરી અને પારણાના સુશોભનમાં પણ ૧૨ વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો.



તા. ૪-૯-૧૯ના રોજ યોજાયેલ માટીના તેમજ ઈકોફ્રેન્ડલી ગણેશ બનાવવાની હરિફાઈમાં પ્રથમ સ્થાને વિજેતા બનેલ છે :

**આર્ય આયુષ તુષારભાઈ (પદ્મપુકુર) ધો. ૧૦-અ, સોની ઉર્વિ અલ્પેશભાઈ (ગીતગોવિંદ) ધો. ૧૧-અ,**

**પ્રજાપતિ દેવકી ભરતભાઈ (પદ્મપુકુર) ધો. ૮-બ**

આ સ્પર્ધા માટે શ્રી વિજયભાઈએ વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહિત કર્યા. લગભગ ૭૫ વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો.

વિદ્યાર્થીઓએ માટીના, લોટના, ફળોના, સીડીના અને ચિત્ર દ્વારા ગણેશ બનાવ્યા.



તા. ૫-૯-૧૯ના રોજ યોજાયેલ નંદાવ્રત સાથિયા હરિફાઈમાં પ્રથમ સ્થાને વિજેતા બનેલ છે :

**શાહ ડિમ્પી કેયુરભાઈ (મેઘદૂત) ધો. ૮-અ, સોની ઉર્વિ અલ્પેશભાઈ (ગીતગોવિંદ) ધો. ૧૧-અ,**

**શાહ રાહી અલ્કેશભાઈ (પદ્મપુકુર) ધો. ૧૧-અ**

નંદાવર્ત સાથિયા - આ સ્પર્ધામાં પણ ૮૧ વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો. જેમાં વિદ્યાર્થીઓના કૌશલ્ય સામે વિજેતા માટે નિર્ણય લેવો

ખુબ જ કપરું બનેલ. જેમાં ચોખા, દાળ, મોતીના સાથિયા બનાવેલ. વિજેતાઓને ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.

## Congratulation



Raghuvarshi  
Mihir      Shah  
Akshat

Heartly congratulations to students of Raghuvarshi Mihir from Std. 11th Commerce and Shah Akshat from Std. 12th Commerce from Shardamandir Modern Highschool. They have got 3rd position and Rs. 20,000/- as a Cash Prize in National Quiz Competition held by Canara Bank.

They participated in Canar knowledge Champ Quiz Competition on 28th September at Dinesh Hall, Ashram Road. Both the students were well informed and well prepared for the competition. They displayed perfect competition of knowledge and presence of mind. It was held at 23 center across the country.

They organisers had not given any kind of material to prepare for the competition. But teachers of the Shardamandir Modern Highschool always inspired them to read newspaper and books of general knowledge. Many high level officers of Canara Bank also repeated the advice of reading knowledgable books. We advice all our students to read books other than that of the school syllabus and prepare for the real life.

## શાળાનું પરિણામ- માર્ચ - ૨૦૧૮

### વિનયમંદિર

	બેઠા	પાસ થયા	ટકા
S.S.C.	105	100	94.45
12 Science	40	39	75.40
12 Commerce	68	64	84.11

### મોડર્ન હાઈસ્કુલ

	બેઠા	પાસ થયા	ટકા
S.S.C.	45	43	95.56
12 Science	40	33	82.50
12 Commerce	39	37	94.87



શારદામંદિર વિનયમંદિર વિભાગના ધો.૯ થી ૧૨ના વિદ્યાર્થીઓને વૈજ્ઞાનિક રીતે અભ્યાસ કરવાની પદ્ધતિ અંગે માર્ગદર્શન મળી રહે તે હેતુથી દર ગુરુવારે એક કલાક મોટીવેશનલ લેક્ચર્સ ગોઠવવામાં આવ્યા છે. આ લેક્ચર્સ શ્રેકોની ઈન્સ્ટીટ્યુટ ઓફ ટેકનોલોજીના આઈઆઈટી પ્રોફેસર ડૉ. વિષ્ણુભાઈ અવસ્થી તથા પ્રો. કરણ સોમૈયા દ્વારા નીચેના ૪ વિષયો ઉપર માર્ગદર્શન આપવામાં આવશે.

1. Scientific ways of Learning
2. Memory Technique
3. Future of Science & Technology
4. Goal Setting

ડૉ. વિષ્ણુભાઈ અવસ્થી તથા પ્રો. કરણ સોમૈયાને માનદ્ સેવા આપવા બદલ સંસ્થા આભાર માને છે.

“વૃક્ષ” આપણી જીવાદોરી હોઈ તથા પર્યાવરણને ધ્યાનમાં લઈ આપણી શાળામાં ઘણી જહેમત અને ધ્યાનથી વૃક્ષો વાવવામાં આવ્યા છે અને તેનું જતન કરવાની જવાબદારી આપણા શિરે છે. દરેક બાળક અને કર્મચારી આપણે સૌ વૃક્ષોનું જતન કરવાની પ્રતિજ્ઞા લઈએ અને શાળામાં પર્યાવરણ તથા સ્વચ્છતા જળવાઈ રહે તેનું ધ્યાન રાખીએ.

## Celebrations & Competitions

### Rathyatra Celebration

We celebrated Rathyatra on 3rd July wednesday. Students made three rath of Lord Krishna, Balbhadra and Subhadra by using Cardboard, Flowers and Baloons. Rathyatra celebration was in our prayer hall. Students gave speech related Rathyatra. They performed a play, which was also based on the story of Rathyatra. They sang some songs and performed, dance also. Then prashad of Chocolates was distributed to everyone. This celebration was indeed very amazing, all enjoyed very much.



### Ecofriendly Idol making of “Ganeshji” Competition

Ganesh Chaturthi is a festival of wisdom and prosperity. During the festival of Ganesh Chaturthi almost every other person welcomes Ganesh Idols. It is necessary to make a ecofriendly Ganesh. We arranged a competition of idol making of Ganeshji on 9th September. The result of this competition is below :

**Chunawala Harsh Kunalbhai (Parijat)**

**Chudasma Meetraj Ganshyamsinh (Parijat)**

**Thakore Veli Parjanyaabhai (Parijat)**

**Oza Suhani Nileshbhai (Parijat)**



### Handwriting Competition

Good handwriting helps you not only develop a good personality but it also helps you keep focused and motivated good handwriting actually helps in learning better.

To improve student's hand writing we arranged hand writing competition for Class 1 to 4 on 27th July in Our School.

Results are as below :

**Rathod Rudrasinh Manohar (1E)**

**Thakor Navya Arvindbhai (3E)**

**Prajapati Vihan Dineshbhai (2E)**

**Parmar Sanskruti Vishalbhai (4E)**



### Mehndi Competition

Mehndi holds a lot of cultural significance in Indian traditions. Mehndi plays an important role in all ceremonies and festivals of India. We organised Mehndi Competition on 12th July, 2019. The result of this competition is as under :

**Rathod Priyanshi Hemrajbhai (Parijat)**



### Rakhi making Competition

The auspicious day of Raksha Bandhan was celebrated by organizing a Rakhi making Competition for Class 3 to 6 on 14th August. Children participated with great zeal in the creative competition of Rakhi making. The competition saw a number of Creative and colourful Rakhis being made by the students. The result is as under :

**Vadhavana Darsh Prashant (3E)**

**Bathvar Krunal Mohanbhai (5E)**

**Parmar Prashant Rajendrabhai (4E)**

**Gohel Druma Vinodkumar (6E)**

## MATHS - SCIENCE EXHIBITION

Maths-Science Exhibition at SVS Level, Ahmedabad City 2019-20 for Secondary and Higher Secondary was organised at “Shreyas Foundation” School on 30th August, 2019.

The students of Std. 9, 10 and 11 of Shardamandir Modern Highschool participated in that exhibition.

The students of various schools prepared and exhibited different type of Projects / Models in the exhibition. All projects were distributed in four groups, namely :

(1) Agriculture and Irrigation.

(2) Transport and Communication

(3) Innovation in Renewable energy.

(4) Resource Management / Mathematical models.

The students of our school performed very well by exhibiting the projects as under, which received good apprehension and certificates.

Std.	Name of Project	Name of Students
9E	Solar Drip Irrigation System	Dixit Harshiv Alpeshbhai Moradia Jainam Hiren
9E	Free Electricity Generator	Shah Manasvin Vikram Chunawala Harsh Kunalbhai
9E	Maglev Train	Prajapati Kenil Viralkumar Solanki Smit Bhaveshbhai
10E	Mathematical Model on application of Trigonometry	Thakkar Dev Yogeshbhai Shah Yash Maulikbhai

The projects were guided by the teachers of our school Mr. Harendra A. Soni and Mr. Ashish R. Dalal.



## વિદ્યાર્થી વિભાગ

### ચંદ્રયાન-૨



**ત્રિવેદી કવન** ભારતનું ચંદ્ર તરફ મોકલેલું બીજું યાન એટલેકે ચંદ્રયાન-૨. ચંદ્રયાન-૨ એ ચંદ્રયાન-૧ કરતાં વિકસીત છે. ચંદ્રયાન-૨ જે ચંદ્રની રીતોને સમજવા અને મેળવેલ માહિતી પૃથ્વી પર પાછી મોકલવા માટે તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે. ચંદ્રયાન-૨ એ પૂર્ણરૂપથી એક ભારતીય મીશન છે. જેનું લોકાર્પણ ૨૨મી જુલાઈના રોજ આંધ્રપ્રદેશના શ્રી હરિકોટા ઈસરો દ્વારા કરવામાં આવ્યું. જો ચંદ્રયાન-૨ સપ્ટેમ્બરમાં તેની સમય પ્રમાણે સુરક્ષિત રીતે ઉતરે તો ચંદ્રયાન-૨ ચંદ્રના દક્ષિણ ધ્રુવ પરનો પહેલો ઉપગ્રહ હશે અને ભારત આ સિધ્ધિ માટે પ્રથમ દેશ હશે તેમજ ઈસરોની પણ ઐતિહાસિક સિધ્ધિ હશે.

ચંદ્રયાન-૨ નો ઉદ્દેશ ચંદ્રનો દક્ષિણ વિસ્તાર શોધવાનો, સમગ્ર વિસ્તારનો નકશો બનાવવાનો, ચંદ્રની જમીન પર રહેલા તત્વોનો અભ્યાસ કરવો તેની જમીન અને પથ્થર કયા તત્વોના બનેલા છે તે જાણવું. ચંદ્ર પરના તાપમાનનો અભ્યાસ કરવો. ચંદ્ર પર પાણીના નિશાન શોધવા તેમજ તેના 3D ફોટા મોકલવા.

ભારતને લાગ્યું કે ચંદ્ર પર દક્ષિણ ધ્રુવ યાનને ઉતરવા માટે જેટલો પ્રકાશ જોઈએ તે પૂરતો હશે. તેમજ ત્યાં સમતલ વિસ્તાર જોઈએ તેવો મળી રહેશે.

ચંદ્રયાન-૨ ના મુખ્ય ત્રણ ભાગો છે. (૧) ઓર્બિટર (૨) લેન્ડર અને (૩) રોવર. આ ત્રણે તત્વો એકબીજા અને ઈસરો મુખ્ય મથક સાથે વાતચીત સ્થાપિત કરવા માટે છે. આ સેટેલાઈટનું વજન ૩,૪૪૮ કિલોગ્રામ છે અને તે ૧૪ પ્રયોગોનો સમૂહ ધરાવે છે.

ઓર્બિટર ચંદ્રથી ૧૦૦ કિમી. દૂર અવકાશમાં સ્થાપિત થશે તે ચંદ્રને ફરતે ફરશે. જે રોવર દ્વારા પ્રાપ્ત જાણકારીને ઈસરો સેન્ટર મોકલશે અને ઈસરોથી મળેલ કમાંડને લેન્ડર અને રોવર સુધી પહોંચાડશે.

લેન્ડરની શરૂઆતની ડિઝાઈન અમદાવાદ સ્પેસ એપ્લીકેશન સેન્ટર દ્વારા બનાવવામાં આવી હતી. ત્યારબાદ બેંગલોરના URSCએ લેન્ડર વિકસીત કર્યું. આ લેન્ડરનું નામ ઈસરોના સંસ્થાપક અને ભારતીય અંતરિક્ષના પિતા એવા

વિક્રમ સારાભાઈના નામ પરથી વિક્રમ નામ આપવામાં આવ્યું.

રોવર (પ્રજ્ઞાન)જે એક રોબટ છે. જેનું વજન ૨૭ કિગ્રા. છે. આ રોવર પર ચંદ્રયાન-૨ની જવાબદારી છે જે ચંદ્રની સપાટી પર ૪૦૦ મીટરનું અંતર કાપી શકશે તેમજ વિવિધ વૈજ્ઞાનિક પ્રયોગ કરશે. તે સૌર ઉર્જા પર કામકરે છે. તેમાં ૬ પૈડા છે. તે ચંદ્ર પરથી પ્રાપ્ત માહિતીને વિક્રમ લેન્ડરને મોકલશે. લેન્ડર ઓર્બિટરને મોકલશે. અને ઓર્બિટર ઈસરો સેન્ટરમાં માહિતી મોકલશે. આ મિશનનો સમય જેમાં ઓર્બિટરનો સમય ૧ વર્ષનો, લેન્ડરનો સમય ૧૫ દિવસનો અને રોવરનો સમય ૧૫ દિવસનો છે.

જો આ મિશનમાં સફળતા મળે તો વૈશ્વિક એરોસ્પેસ ઉદ્યોગમાં આવી ઐતિહાસિક સફળતા મેળવનાર ભારત પ્રથમ દેશ હશે. તે ચંદ્રની સપાટી પર પાણીના બફરની સંભવિત હાજરીને સમજવામાં મદદ કરશે. ચંદ્રયાન-૨ ચંદ્રની સ્થિતિ અને તેના વાતાવરણ વિશે ઘણી સંભાવના પણ ખોલી શકશે.

યુ.એસ.એ., રશિયા અને ચીન જો ચંદ્ર પર ઉત્તર ધ્રુવ પર સોફ્ટ લેન્ડીંગ કરી શક્યા છે. ભારત પ્રથમ દેશ છે જે ચંદ્રના દક્ષિણ ધ્રુવ પર સોફ્ટ લેન્ડીંગ કરવા માગતું હતું પણ તે સોફ્ટ લેન્ડીંગ કરી શક્યું નહીં અને તેનો સંપર્ક ઈસરો સાથે છૂટી ગયો. જો આ મિશનમાં સફળતા મેળવી શક્યા હોત તો ચંદ્ર પર સોફ્ટ લેન્ડીંગ કરનાર ભારત ચોથો દેશ બનવાનો હતો. અને ચંદ્રના દક્ષિણ ધ્રુવ પર જનાર પ્રથમ દેશ બની શકત.

પરંતુ આ મિશનથી ભારત શીખ મેળવી હવે પછીના કોઈપણ મિશન માટે જોઈતા સુધારા કરી શકશે. વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદી એ વૈજ્ઞાનિકોને કહ્યું કે આ આપણો પહેલો પ્રયત્ન હતો જે ભલે નિષ્ફળ ગયો પરંતુ આગળના મિશનમાં આપણે તેમાંથી શીખ મેળવી વધુ સારું કરવાનો પ્રયાસ કરી શકીશું.

સંમ્પર્ક તૂટ્યો છે, સંકલ્પ નહીં. તું ચંદ્ર છે તો નખરા દેખાડીશ, પણ આ ભારત તારો આશિક છે. ફરી પાછો આવશે.

એટલે જ તો કહેવાય છે કે નિષ્ફળતા જ સફળતાની ચાવી છે. જય હિંદ... જય ભારત...

- ત્રિવેદી કવન ચેતનભાઈ (૫-અ)

## વિદ્યાર્થી વિભાગ

### શિક્ષક દિન

આદરણીય શિક્ષકગણ,  
સાદર પ્રણામ,

ધોરણ ૧૦-અ ના સમગ્ર વિદ્યાર્થીગણ વતી આપને કંઈક કહેવા માંગીએ છીએ અને અંતરથી કંઈક જણાવવા માંગીએ છીએ. ૫ મી સપ્ટેમ્બર એટલે કે ડૉ. સર્વપલ્લી રાધાક્રિષ્નનનો જન્મદિવસ - જેને ભારત 'શિક્ષક દિન'ના નામે ઉજવે છે. તેનો એક જ દિવસ નહીં પણ સમગ્ર જીવનમાં વિદ્યાર્થી માટે રોજરોજ શિક્ષકદિન ઉજવાવો જોઈએ એવું માનનારા અમે અમારા શિક્ષક ગણનો અંતઃકરણપૂર્વક પ્રણામકરીએ છીએ.

શિક્ષક એટલે પથદર્શક, પ્રોત્સાહક અને પ્રેરણામૂર્તિ શિક્ષક એટલે એક રત્નકલાકાર - સાચા હીરાની પરખ કરનાર, કાચી માટીમાંથી સુંદર શિલ્પ તૈયાર કરનાર અને કુમળા છોડનું અનેક રીતે જતન કરીને વટવૃક્ષ બનાવનાર. તેમના હથિયારો માત્ર પુસ્તક, ચોક અને ડસ્ટર. ચોકથી કાળા પાટિયા પર જ્યારે લખાણ લખાય છે ત્યારે બાળમાનસ પર તેનું પ્રતિબિંબ ઘૂંટાય છે. ડસ્ટરથી કાળા પાટિયા પરનું લખાણ જ નહીં પરંતુ મનનો અજ્ઞાનરૂપી મેલ પણ ભૂંસાય છે. જ્ઞાનના મહાસાગરમાં વિદ્યાર્થી તરતા શીખે છે અને સામે કિનારે પહોંચતા પણ શીખે છે. ગરીબ હોય કે અમીર હોય, પણ તે વિદ્યાર્થી દુનિયાના કોઈપણ ખૂણે પોતાના વ્યક્તિત્વ અને જ્ઞાન દ્વારા

પ્રકાશ પાડી શકે છે અને તેનું ઉદાહરણ એટલે 'મિસાઈલમેન' અબ્દુલ કલામ, નરેન્દ્ર મોદી, નિર્મળા સિતારામન, કે. સિવનવગેરે.

પુરાણોમાં ગુરુ-શિષ્યનો સંબંધ દર્શાવતા પાત્રો એટલે કૃષ્ણ અને સાંદિપની. દ્રોણાચાર્ય અને અર્જુન. સાંભળ્યું છે કે પારસમણિ લોખંડને સોનું બનાવે છે પરંતુ પારસમણિ નથી બનાવતું. જ્યારે ગુરુ એ શિષ્યને ગુરુનું સ્થાન પણ અપાવી શકે છે.

અમે પણ આવા ગુરુજનોના સદાયે લાડકા અને તેમના ચિંધા માર્ગે ચાલનારા આજ્ઞાકિત શિષ્યો બનીએ તેવી અપેક્ષા સહ...

રાવલ દેવ વિશાલકુમાર  
બાવળિયા ધ્રુવ જયસુખભાઈ  
(ધો. ૧૦-અ-ના વિદ્યાર્થીગણ વતી)



રાવલ દેવ વિશાલકુમાર



બાવળિયા ધ્રુવ જયસુખભાઈ



### ભારત કે સેવક

जिस मिट्टी पे मैंने जन्म लिया, उसका ऋण चुकाना है। यौवन कि इस धारा से, भारत को पावन बनाना है ॥  
आराम को पीछे छोड़कर पुरुषार्थ कि सीमा तोड़कर। सोना है अन्तिम क्षणो मे मुझे तिरंगा ओढ़ कर ॥  
पर उसके पहले मुझे कुछ कीर्ति-यश कमाना है, भारत के नाम को कुछ और उचो कर जाना है ।  
नतमस्तक हो जग सारा कुछ ऐसा शौर्य दिखाना है, बापु के शांति संदेश को सह जगह पहुचाना है ॥  
नस नस में हुंकार लिए, रण मे शत्र की हार लिए। याचना है कुछ ऐसे तन के, जैसे चलते हो राजा गगन के ॥  
मातृप्रेम पे सब न्योछावर कर, दरिद्रो कि वेदना हर। भारत कि, जो मेरी जननी है, सेवक हूं, सेवा करनी है ॥

- Raghuvanshi Mihir (Std.11th Commerce)

## Students' Corner

### CHANDRAYAN-2 ISRO



**Mehta Stuti**

Chandrayan-2 is the second lunar exploration mission developed by Indian Space Research Organisation (ISRO), after Chandrayan-1.

It consists of lunar orbiter, the Vikram lander, and gyan lunar rover, all of which were developed in India.

The mission was launched to the Moon from Second launch pad at Satish Dhawan Space Centre on 22nd July 2019 at 2:43 pm by Geosynchronous Satellite Launch Vehicle Mark III.

Vikram & rover were scheduled to land on near side of Moon, in south polar region at approx -50 am on 7th September 2019 and conduct scientific experiments for one lunar day lasting two earth weeks.

However, at about 1:52 am, lander deviated from its intended trajectory at around 2.1 Kilometres from landing and lost communication.

Mission type	: Lunar Orbiter, lander, rover
Operation	: ISRO
Power	: Orbiter : 1 KW, Vikram Lander : 650 W, Prayag Rover : 50 W
Launch Site	: Satish Dhawan, Space Centre, Sriharikota, Andhra Pradesh
	Scientists and Engineers who were key to development of this projects.
Muylswamy Annadvrai	: Project Director
Ritu Karidhal	: Mission Director
Muthayya Vanitha	: Project Director
Chandrakanta kumar	: Deputy Project Director (Radio Frequency system)
	Deputy Project Director (Optical payload Data Processing)

Two after wheels of rover have the ISRO logo and the State Emblem of India embossed on them to leave behind patterned tracks on the lunar surface.

When Lander lost its communication  
This was the exact reaction of every Indian to ISRO

तू चांद है तो... नखरे तो दिखायेगा...ये भारत तेरा आशिक है... लौट कर तो आयेगा...

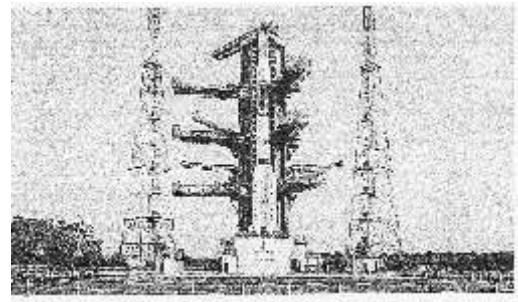
સંપર્ક તૂટ્યો છે, સંકલ્પ નહિ.. પ્રયાસ તૂટ્યો છે, પ્રયોગ નહિ.

રસ્તો છૂટ્યો છે, મંજિલ નહિ.. સપનું તૂટ્યું છે, હૃદય નહિ.

પ્રયત્ન તૂટ્યો છે, ઈરાદો નહિ,

EFFORT તૂટ્યો છે, MISSION નહિ

CONTACT તૂટ્યો છે, ISRO નહિ.



### Challan Ka Prabhav

Traffic violation is a huge problem in countries like India because of its population. Due to this many people lose their lives. While some people become disabled. and India Govt. has decided to raise the penalties for this yesterday Gujarat Govt. had declared their penalties. Our channel went for review for different people and some reactions were literally unexpected.

Some people think that this all has been done to earn money by govt. when we asked some people that why they had not wear the helmet. Most of the answers were that they were in a hurry or had to go to hospital. No arguments given by people were genuine. While some people happily supported this and praised out their work. Some criticized government that roads are not proper and so that accidents happen. they were not ready accept their mistake. After all this is all for their safety.

“Helmet Or Hell Met”

- Mehta Stuti S. (11-E-Commerce)

## Success Stories :

## Students' Corner



Virag Shah

Hello Friends,  
My name is **Virag Shah**. I have just passed 12th Science Board Exam with 87% and 98.5 percentile rank. I got 111.25 marks in GUJCET Examination with 99.85 percentile. I had been studying in "Shardamandir Modern School" since Junior K.G. and my experiences with this school had been unforgettable and wonderful. I am very thankful to my Teachers and Principal. Teachers have been very supportive and they were always there to solve my doubts. I want to acknowledge all my dear friends who wish to take science stream that 12th Science is not as easy as 10th Board. One needs to do regular hardwork to score high in 12th Boards. This year is one of the most important and deciding year of Students Life. So one need to put all his efforts together and not to waste time but ofcourse one should spare some time to refresh mind. Try to do regular exercise because that gives energy to study entire day. So I wish all the best to my dear friends for their future.

- Virag Shah



Anushreev  
Pachegaokar

I stood first in my School, Shardamandir Modern Highschool, in 12th Science by securing 93.66% and 99.60 percentile. I was at Shardamandir during 11th and 12th. The school faculties and staff are extremely co-operative and supportive. The science lab are satisfactorily clean and well-equipped. Practicals were held twice a week and the school timings were suitable enough for us to manage time for classes and self studies. Starting from 11th, I believed in allotting equal time to all three main subjects which has helped me maintaining proper balance in my scores. Each day at least 8 hours of quality learning should be devoted to your academic segment to help you to achieve a good score. Because, as it says, determination and hardwork always pays. I am grateful to all my teachers for supporting and believing in me. Thank You.

- Anushree H. Pachegaokar



Om Patel

My name is Om Patel. I stood 1st in my School- Shardamandir Modern Highschool in S.S.C. with 92% and 99.59 Percentile and that too without any tuitions. Nothing is impossible if our confidence level is high.

With the onset of vacation, I was prepared mentally as well as physically to achieve good rank in 10th without tuitions and wanted to prove that anyone can perform good in 10th no matter if he/she has got tuitions or not. Vacation according to me is the best time for Std. 10th aspirants to learn. I had almost completed 45-50% of my Std. 10th course in vacation only.

Students must focus in completing course and then to revise it many times. Reading textbook is the only key to my success. I have read my Science and Mathematics textbook for almost 50 times and by the virtue of it I have obtained 96 marks in maths and 95 marks in Science.

Role of parents is vast in success of their children. Parents must encourage their children to focus on their studies. My parents have always encouraged me even when I got considerably less marks in force. My mother is the main responsible for my success. My father when I used to study in night gave me company.

There is no particular time to study. It is always about our comfort. If we feel better to study late night or early in morning, we can choose our comfort. But concentration in study is must. I used to study for 8-9 hours in Std.10th. Hard work with better understanding yields good marks.

There has always been the support of my school which gave me self-confidence. Paper practice in month of January and February is the best part of the whole Academic year which prepared me to face board papers.

At last, I want to say best of luck to the oncoming 10th aspirants and appeal them to work hard for their bright future ahead.

- Om Patel



Mahima Gupta

Hello Friends,

I am Mahima Gupta. It had been a wonderful journey of 12 years in Shardamandir School which has now ended. I was among the average scoring students during primary section. But by making very little changes in my life schedule. I managed to get my rank on top in my class. Let me tell you a story which inspired me a lot. You may know about the game of "Golf". A person who played golf for the first time in his life made several attempts to get the ball in the hole but each time the ball got to the lake which was 50-60 meters away from the flag. An expert was continuously observing him and the person asked the expert about his techniques. The expert told him that he, is just 2mm way from his success. Listening this the person got confused but the expert explained him that if he will change his angle by 1 mm then instead of getting into the water, the ball will get near the flag and if he will change his angle by 1 more mm, then the ball will get into the hole. So he was just 2 millimeters away from his success. This also works for the study from your success you are not that much far. There is a gap of only 2 mm between your success and failure. To get success you just have to make a proper schedule on daily basis. Just spare 5 minutes in your morning and decide your schedule and most importantly write down. Just by writing it down you will psychologically feel to complete your to do list avoid procrastination, social networking, junk food and have a healthy diet. Remember understanding is more important than learning and its my advice that you should give more focus on languages to have a very good score. Also you may think that computer is a difficult subject and select something else but today's world is all about computers only and so if possible do not choose other subjects like P.E. or SPCC over computer subject. All the best to you for all the upcoming exams of your life.

-Mahima Gupta

## Students' Corner

### Essay : Why we (Students) should fulfill the dreams of Gandhi, Nehru and Sardar



Raghuvanshi Mihir

Hello friends, Let us delve further into this argument and endeavour to answer it by logical reasoning. First of all what were the dreams of the "Trimurti" of our nation? Sardar dreams of a united India not only as a ruling state made out from several provinces but the unification of hearts ideas, visions and perspectives all aiming unequivocally for the betterment of the nation.

Chacha Nehru dreamt "What the people need even if they felt it is out of their reach". He dreamt of becoming a beacon of light in the labyrinth of darkness and of the upheaval of not only the India but also of the humanity, thus making him a leader of international stature. And let Babu talk of his dream himself "I dream of establishing a rule which does not recognize any race or religious practice. I dream a nation where people act as the carriers of peace." Phew! Big words big dreams aren't they? But the eye-catching factor of these dreams is that they are not outlandish and distinct from each other, but connected, imploring the people to strive for a India made of a strong secular fabric, where people do not close their doors when their fellow countrymen come to seek help, where all young minds and hands, in the light of unison sing the joyous song of democracy and strive to make India a world power.

But enough of talking about the dreams, let us ask why should we fulfill these dreams? Because we owe to them (freedom fighters) and the posterity. Yes we are double debtors, We owe

to the past and also to the unborn. First we owe to all the freedom fighters who were led chiefly by the trimurti, because they fought for us (their future) and left behind years of bondage and slavery to kindle a fire of endeavour. In the absence of certitude of consequences it is the brave, selfless and wise who can act and thus they were wise, brave and selfless who acted for our freedom, but they had their own vision which should be fulfilled by us if we want ourselves to be qualified as honourable and rightful heirs of their legacy. The reason we are bound to do this act is because their love was selfless, binding not by legal agreement but by moral attachment.

And we owe to the posterity because they are our responsibility. We must handover them a great nation. Where there are still problems but the attitude is positive of the person who encounters them. Just as a civilized person does not leave graffiti behind after using a public lavatory, so the civilized society does not leave a hurt, harmed and gruesome country behind for the next generation to use it, instead it acts as a magnanimous body and bestows a selfless benediction to the future. So let us be ready when the past and the future would ask us, that how we fulfilled the debt let us be ready with the answer that we changed the country and made it a better place to live in.

P.S. "Democracy to the people is like moonlight to a wayfarer, not much reckoned when it is there but essential for moving on."

- Raghuvanshi Mihir (Std.11th Commerce)



### **An Art of Living : Success is not to get Famous To all of my upcoming Sparkels Because you already are !**

Those who have just passed 10th Std, and who are in 11th or 12th with their corresponding streams, let me tell you that it doesn't matter as every stream is important. People will discuss trendy topics and will also suggest you choose that stream which has the scope in future. but never doubt any particular stream even if it does not have a scope because there is no such thing.

Don't push yourself for 80% just because your friends are achieving 78%. It's your life; at least don't rush studies (give it to the fullest) because life is way more interesting and amazing above that. Whichever stream you've chosen right now or will soon, it's all going to worth it as each experience counts. Have an exploring attitude within yourself, never settle in one activity, try seeking and acknowledge yourself, discover yourself.

You can do anything and everything, just a matter of purpose and mindset should involve in it. Don't chase success, because most of us know success to get famous yet you are already successful if you are aware of yourself at every step.

Chill, Relax, Stay. Everybody has got enough time.

If you are about to read an interesting story then how awesome it would be if it's all be yours?

Apna nahi Sabka time aata tha, hai aur ayega ! Sabka Time Ayega

Your friendly  
**Nirmit**  
(Received by e-mail)

## Students' Corner

### Chandrayaan-2.....a Moon Mission



As India and the world await Chandrayaan-2's soft landing on the moon the significance of landmark space mission has been a point of discussion among the scientist community and social media alike.

If this mission is successful, India will become the fourth country after the US, Russia and China to conduct a soft landing on the moon and the first country to land close to the lunar south pole on its first attempt.

Chandrayaan-2 is an India lunar mission that will explore the moon's south polar region. The aim of the lunar mission is to improve our understanding of the moon discoveries that will benefit India and humanity as a whole.

"To the Moon... and Never Back"

Bengaluru (ISRO Centre) : There were tense moments in Indian space research organisation's Mission operations complex on Friday Night, just before the start of Vikram lander's 15 minutes of "terrifying" final descent.

Scientists who had toiled for years to accomplish this lander mission were keeping their fingers crossed. Project director for Muthayya Vanitha and mission director Ritu Karidhal, who had been working tirelessly since the launch of Chandrayaan-2 from Sriharikota on July 22 were glued to the screen in the control room as they didn't want to lose a moment of lander's final journey to Moon.

As the clock ticked 1:38 am, the control room controller made the announcement of the start of final descent which ISRO chief K. Sivan had earlier called as "the most terrifying moment" that could make or mar the mission. As Vikram lander started racing toward the lunar surface and kept following the premarked trajectory visible in the screen as a red line, scientists started clapping.

Over 60 students selected from across the country and some invited from Bhutan, who were sitting behind the control

room joined the cheering crowd. Even the PM started clapping.

Some People are like Stars; bright! distant and unreachable" - SN

.... Then they meet the Rockets who omit the distance, and reach those bright stars....!!! " - PN

the ISRO Chief returned to the Control room and made the announcement at 2-16 am "Vikram" descent was a planned and normal performance was observed up to an altitude of 21 km subsequently, communication from the lander to the ground station was lost Data is being analysed."

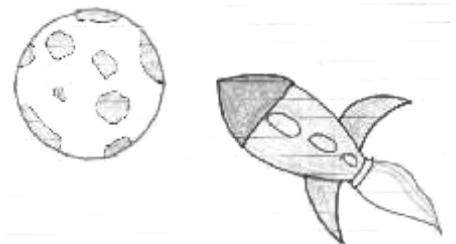
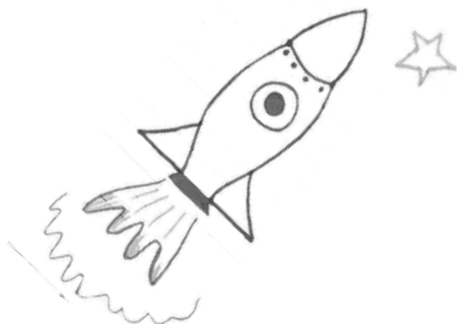
His announcement turned the entire country glued to their TV Sets, into gloom. Modi then entered the control room and consoled the scientists. Patting the back of Sivan, he said, what you all scientists did was not small. It was a big achievement. The entire world is proud of you. I thank you all".

#### Highlights

- At exactly 1:51 am, 13 min. after they start of the final descent, the green line denoting Vikram lander, stopped moving.
- Without the support of any imagery from the orbiter the team started analysing the data to check what went wrong.
- The ISRO chief said, "Vikram's descent was as planned and normal performance was observed upto an altitude of 21 km. subsequently, communication from the lander to the ground stations was lost."

Outside the glass cabin of the control room, Prime minister Shri Narendra Modi was sitting and keeping an eye on the events, excitement and tension in the control room. He was being briefed by a senior official about Vikram's Path.

- Nishra Shah (11-E-Comm.)



## બાલમંદિર

- તા. ૧૦ જૂન ૨૦૧૯ના સોમવારથી શાળાનું નવું સત્ર શરૂ થયું અને લાંબી રજાઓની મજા માણી બાળકો ઉત્સાહભરે શાળામાં આવ્યા. અહીંનું હરિયાળુ કિડાંગણ જોઈ આનંદમાં આવી ગયા.
- સંગીતમાં ગવાતા ગમતા ગીતો અને તાલબધ્ધ સંગીતે બાળકોને ગેલમાં લાવી દીધા.
- શરૂઆતમાં જીવન ઘડતરમાં ખૂબ ઉપયોગી એવા પાઠ જેવા કે નખ કાપવા, હાથ ધોવા, બાથરૂમ નિયત સ્થાને જવું, ચંપલ યોગ્ય સ્થાને મુકવા, લાઈનમાં ચાલવું, વૃક્ષોની જાળવણી કરવી જેની સમજ પ્રત્યક્ષ પાઠ દ્વારા આપવામાં આવી.
- તા. ૧૫-૬-૧૯ને શનિવારે ફ્લેનલબોર્ડ દ્વારા સાત પૂંછડીયો ઉંદર વાર્તા કહેવામાં આવી. 'ઉંદર સાત પૂંછડીયો' બોલવાની ખૂબ મજા આવી.
- તા. ૨૧-૬-૧૯ને શુક્રવારે 'વિશ્વ યોગ દિન નિમિત્તે' બાળકોને યોગ કરવાથી થતા ફાયદા સમજાવી યોગ કરાવવામાં આવ્યા.
- તા. ૩-૮-૧૯ને બુધવારે રથયાત્રા પર્વની સમજ સમૂહવાર્તા દ્વારા આપી. 'જય રણછોડ માખણચોર'ની ધૂન બોલાવી જાંબુ, કેરી, કાકડી, મગનો પ્રસાદ આપવામાં આવ્યો.
- તા. ૬-૮-૧૯ને શનિવારે વૃક્ષારોપણ કરાવી વૃક્ષોનું આપણા જીવનમાં મહત્વ સમજાવ્યું. ગૌરીવ્રત નિમિત્તે જવારાની વાવણી કરાવવામાં આવી. માથે જવારા મુકી 'ગોરમાનો વર કેસરિયો' ગાવાની મજા માણી.
- મગર અને વાંદરો પપેલ નિહાળવાની મજા માણી, જાંબુ ખાતા વાંદરાભાઈને જોવાની ખૂબ મજા આવી.
- તા. ૧૩-૮-૧૯ને શનિવારે ફીંગર પપેટ દ્વારા બકરી અને ભટુરિયાની વાર્તાની મજા માણી.
- તા. ૧૬-૮-૧૯ને મંગળવારે ગુરૂપૂર્ણિમા નિમિત્તે ગુરૂદ્રોણને ગુરૂદક્ષિણામાં આપેલ અંગુઠાની વાત કરી એકલવ્યની સાચી ઓળખ આપી ગુરૂનું મહત્ત્વ સમજાવ્યું.
- તા. ૫-૮-૧૯ને સોમવારે શ્રાવણ માસ નિમિત્તે ભગવાન શિવની પૂજા કરાવી. પૂજામાં વપરાતી દરેક સામગ્રીની ઓળખ આપી.
- તા. ૭-૮-૧૯ને બુધવારે શાળાના સ્થાપનાદિનની ઉજવણી કરવામાં આવી. શાળાની પરંપરા પ્રમાણે બાલમંદિરના આચાર્ય ક્ષમાબેન ત્રિવેદીએ બાલપૂજન કરી શારદાના બાળને આવકાર્યા.
- તા. ૧૩-૮-૧૯ને મંગળવારે રક્ષાબંધન / સ્વાતંત્ર્યદિનની ઉજવણી કરવામાં આવી. બાળકોએ જાતે રાખડી બનાવી ભાઈને તિલક કરી રાખડી બાંધી મોં મીઠું કરાવ્યું.
- તા. ૨૩-૮-૧૯ને શુક્રવારે જન્માષ્ટમી પર્વની ઉજવણી કરવામાં આવી. શ્રી વિજયભાઈએ દિપ પ્રાગટ્ય કરી બાળકોને અભિનંદન આપ્યા. કંસના પાત્રમાં રૂહીબેને ખૂબ સુંદર અભિનય કર્યો. 'મૈયામોરી મેં નહી માખન ખાયો' અભિનય ગીત ત્રીષા અને હિતાંશીએ ખૂબ સુંદર ભાવસભર રજૂ કર્યું.
- તા. ૩૦-૮-૧૯ને શુક્રવારે મહાવીર જન્મની ઉજવણી ધામધૂમથી કરવામાં આવી. માતા ત્રિશલાને આવેલ સ્વપ્ન અને ચૌદ સૂપન પ્રત્યક્ષ બતાવી. પારણામાં ભગવાનને ઝુલાવવામાં આવ્યા.
- તા. ૩૧-૮-૧૯ને શનિવારે ગણેશજીની ઢોલ-નગારા સાથે સ્થાપના કરવામાં આવી.
- તા. ૫-૯-૧૯ને ગુરૂવારે શિક્ષકદિન નિમિત્તે બાળકોએ શિક્ષક માટે સુંદર વક્તવ્ય આપ્યું.
- તા. ૭-૯-૧૯ને શનિવારે બાગાયતના પાઠ દ્વારા બાગકામમાં વપરાતા દરેક સાધનની ઓળખ આપી મેથીની વાવણી કરાવી ઉગતી મેથીને નિહાળવાની બાળકોને ખૂબ મજા આવી.
- વાર્તા, પપેટ, ઉઘોગ, ચિત્ર દ્વારા બાળકોની શક્તિ ખિલવવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવે છે.



આપણા શારદામંદિર બાલમંદિર વિભાગમાં આપણા એક વાલી દ્વારા શ્રી અંબે માતાજીની એક પ્રતિમા, ગરબો તથા માતાજીનો શુંગાર સાથે ભેટ આપવામાં આવેલ છે, જેની કિંમત અંદાજે રૂા.૨૦,૦૦૦/- થાય છે. શ્રી શૈલેષભાઈ પરમારનો શારદામંદિર પરિવાર ખૂબ ખૂબ આભાર વ્યક્ત કરે છે.

## પ્રેરણાત્મક

### સંગીત બાળકનું મગજ ખીલવે છે

જર્મન ફિલસૂફ નિત્સેએ ઘણાં ઘણાં, એટલે કે ૧૨૫ વર્ષ પહેલાં કહ્યું હતું કે “જો માનવીના જીવનમાં સંગીત ન હોય તો તે એક મોટી ભૂલ છે. કોઈપણ સ્ત્રી કે પુરુષ સંગીતના શોખ વગર ન હોવો જોઈએ. અરે! અમારા જર્મનો તો માને છે કે ઈશ્વર પણ ગીત-સંગીત ગાય છે - વાદ્ય વગાડે છે !!”

લંડનના ‘ગાર્ડિયન’ નામના દૈનિકમાં વિજ્ઞાની તજજ્ઞોએ સંશોધન છાપ્યું, કે ‘સંગીત ભણવાથી બાળકના મગજનો સારો વિકાસ થાય છે. તેનો બ્રેઈન-પાવર અને યાદશક્તિ ખીલે છે.’

તો આપણાં બાળકો આજે કોમ્પ્યુટર ગેઈમ્સ સામે કે ટીવી સામે શા માટે બેસી જાય છે? તેને બદલે જો તેઓ સવારે સંગીત શીખે, ખાસ કરીને શાસ્ત્રીય સંગીત શીખે, તો તેમની શક્તિ ગજબની ખીલી ઉઠે.

અમેરિકાની ઘણી બધી યુનિવર્સિટીઓમાં શિક્ષકોને કહેવામાં આવ્યું છે કે તેઓ હવે સાત વર્ષ નહીં, પણ પાંચ વર્ષની વયથી જ બાળકોને સંગીત શીખવે. આપણે ત્યાં ભાવનગરના મહારાજા કૃષ્ણકુમારસિંહજી તેમના રાજ્યની તમામ પ્રાથમિક શાળામાં સવારે ગીત-સંગીત સાથે પ્રાર્થના ગવડાવતા અને પછી સંગીતના વર્ગો રાખતા.

અમેરિકાના દરિયાકાંઠાના શહેર, સાન ડીયેગોમાં ઓક્ટોબર, ૨૦૧૩માં ‘સોસાયટી ફોર ન્યુરો સાયન્સ’ મળેલી. તેમાં ભારપૂર્વક જણાવાયેલું કે દુનિયાની દરેક શાળામાં સંગીત

દાખલ કરાવવું જોઈએ. વિજ્ઞાનીઓ કહે છે કે ‘બ્રેઈન કોરટેક્સ’ (મગજની ઉપરનું આવરણ) નાની વયમાં જલદી વિકસે છે અને જો તે વખતે તેને સંગીત આપવામાં આવે, તો તે સંગીતને જલદીથી ગ્રહણ કરે છે. કેનેડાની મોન્ટ્રીયલ કોનકોડીયા યુનિવર્સિટીમાં જે બાળકોએ વર્ગોમાં ૬ કે ૭ વર્ષની વયે સંગીતની તાલીમ લીધેલી, તેઓ આજે મોટા કોમ્પ્યુટર સાયન્ટિસ્ટ બન્યા છે - ખૂબ યાદશક્તિ ધરાવે છે. આનું વૈજ્ઞાનિક કારણ છે - મગજના અમુક ભાગો સંગીત ગ્રહણ કરતા હોવાથી મગજના સ્વરતંતુ જલદી વૃદ્ધ થતા નથી. સંગીત શીખતા બાળકોનો - બુદ્ધિમતા-આંક ઉંચો હોય છે.

આજકાલ લોકોમાં સંગીત શીખવું એટલે performance-સ્ટેજ પર જવું જ જોઈએ, એવું ગાંડપણ સવાર થઈ ગયું છે. સ્ટેજ-વગેરેના તણાવમાંથી દૂર રહીને સંગીતને આપણે માણતા શીખીએ - રોજેરોજ ગવાતા ગીતો બાળકના મોં પર સ્મિત લાવે છે, તેના તનમનમાં તાજગી ફેલાવે છે. આંનદની આ અનુભૂતિથી કૃષ્ણ મગજનો વિકાસ થાય છે.

આપણી ગુજરાતી ભાષામાં તો હાલરડાંથી માંડીને લોકસંગીત, બાળસંગીત, બાળગીતો, કવિતાઓ વગેરે અનેક પ્રકારનું સંગીત છે. તો બાળમિત્રો - જીવનમાં સંગીત ઉમેરો અને સજીવન થઈ ઉઠો !



### ચાલો વાંચીએ

#### વેણીના ફૂલ (ઝવેરચંદ મેઘાણી)

મારે ઘેર આવજે બેની ! નાની તારી ગૂંથવા વેણી. આપણા દેશમાં નીર ખૂટ્યાં ને સળગે કાળ દુકાળ;

ફૂલ વિના, મારી બેનડી ! તારા શોભતા નો'તા વાળ - મારે...

બાગ બગીચાના રોપ નથી બે'ની ઊગતા મારે ઘેર; મોગરા ડોલર જાઈ ચંબેલીની મારે માથે મ્હેર - મારે...

ખેતર વચ્ચે ખોઈ વાળીને ફૂલ ઝીણાં ખોળીશ; વાગશે કાંટા, દુખશે પાની તોય જરીકે ન બ્હીશ. - મારે...

ભાઈભાભી બેય ભોળાં બેસીને ગૂંથશું તારે ચૂલ; થોડી ઘડી પે'રી રાખજે વીરનાં વીણેલા વેણી-ફૂલ !

મારે ઘેર આવજે બેની લાંબી તારી ગૂંથવા વેણી !

લેખકનો પરિચય - ઝવેરચંદ મેઘાણી : કવિ, નવલકથાકાર, વાર્તાકાર, લોકસાહિત્યના સંશોધક-સંપાદક, વિવેચક અને અનુવાદક, એવા ઝવેરચંદ મેઘાણીની વિવિધ રૂપે પાંગરેલી લેખન પ્રવૃત્તિઓમાં લોકસાહિત્યનાં સંશોધન, સંપાદન અને સમાલોચનની પ્રવૃત્તિ અતિ મહત્વની હતી. ગુજરાતી સાહિત્યમાં લોકસાહિત્યને શિષ્ટભોગ્ય રૂપમાં રજૂ કરવાનું શ્રેય એમને છે. સૌરાષ્ટ્રને ગામડે ગામડે ફરી એકલે હાથી ભેગા કરેલા લોકસાહિત્યનું સંપાદન એમણે સાહિત્યિક દૃષ્ટિને મુખ્ય અને સામાજિક દૃષ્ટિને ગૌણ રાખીને કર્યું છે.

(કવિતા : ઈ.સ. ૧૯૨૬માં રચાયેલી આ સુંદર કાવ્યરચના, બાળકો વિશેની અને બાળકો માટેની છે. લોકગીતોના લયઢાળમાં, પારંપારિક રીતે ગવાતા ગીતોને નવા રસિક અને વિષયાનુરૂપ શબ્દો વડે ગુંથીને કરવામાં આવેલી ભાઈ-બહેનના પ્રેમની રચના એ આપણી સંસ્કૃતિનું ગૌરવ છે.)



## Inspirational

### Rupees Seven !

The Nobel Laureate Professor C. V. Raman after retirement wished to open a Research Institute in Bangalore.

So he gave an advertisement in the newspapers for recruiting three physicists.

Lots of eager Scientists applied thinking that even if they were not selected, they would at least get an opportunity to meet the Nobel Laureate.

In the preliminary selection, five candidates were selected and the final interview was to be taken by Professor C V Raman himself.

Three were selected out of the five.

Next day Professor Raman was taking a walk and found one young man waiting to meet him.

He realized that it was the same man who was not selected.

The Professor asked him what was the problem and he replied that there was no problem at all, but after finishing the interview the office had paid him Rs.7 extra than his claim and he wanted to return it.

But because the accounts had closed, they could not take back the amount and asked him to enjoy.

The man said that it is not right for him to accept the money which did not belong to him.

Professor C V Raman told him, so you wish to return the Rs.7 and he took the money from him.

After going few steps forward the Professor asked the young man to meet him the next day at 10.30 am. The man was happy that he would get an opportunity to meet the great man again.

When he met the Professor next day, the Nobel Laureate told the young man "son, you failed in the Physics test but you have passed the honesty test. So I have created another post for you".

The young man was surprised and very happy to join.

Later on he too became a Nobel Laureate in 1983. This young man was Professor Subrahmanyan Chandrashekar. He has written a book on how the seven rupees changed his life.

This was how Honesty made a Great Scientist.

What is lacking in Talent can most often be made up for, with hard work, guidance and help from others, BUT, what is lacking in Character and Values can't be made up for with anything ever.

Which is why Einstein said, "Don't try to be a person of Success, but always be a Person of Value."

### A Letter From Abraham Lincoln To His Son's Teacher

My son starts school today. It is all going to be strange and new to him for a while and I wish you would treat him gently. It is an adventure that might take him across continents. All adventures that probably include wars, tragedy and sorrow. To live this life will require faith, love and courage.

So dear Teacher, will you please take him by his hand and teach him things he will have to know, teaching him but gently, if you can. Teach him that for every enemy, there is a friend. He will have to know that all men are not just, that all men are not true. But teach him also that for every scoundrel there is a hero, that for every crooked politician, there is a dedicated leader.

Teach him if you can that 10 cents earned is of far more value than a dollar found. In school, teacher, it is far more honorable to fail than to cheat. Teach him to learn how to gracefully lose, and enjoy winning when he does win.

Teach him to be gentle with people, tough with tough people. Steer him away from envy if you can and teach him the secret of quiet laughter. Teach him if you can how to laugh when he

is sad, teach him there is no shame in tears. Teach him there can be glory in failure and despair in success. Teach him to scoff at cynics.

Teach him if you can the wonders of books, but also give time to ponder the extreme mystery of birds in the sky, bees in the sun and flowers on a green hill. Teach him to have faith in his own ideas, even if every one tell him they are wrong.

Try to give my son the strength not to follow the crowd when everyone else is doing it. Teach him to listen to every one, but teach him also to filter all that he hears on a screen of truth and take only the good that comes through.

Teach him to sell his talents and brains to the highest bidder but never to put a price tag on his heart and soul. Let him have the courage to be impatient, let him have the patient to be brave. Teach him to have sublime faith in himself, because then he will always have sublime faith in mankind, in God.

This is the order, teacher but see what best you can do. He is such a nice little boy and he is my son.

### શાળામાં પ્રવેશતા પતંગિયા...

મોહું થઈ ગયાના ધારદાર ધ્રાસકાએ, સમયનો કાગળ ફાડી નાંખ્યો હોય એવા સમયે,  
શાળાના પ્રાંગણમાં લગભગ દોઢ મૂકીને પ્રવેશતી વખતે... ઈશ્વરના તાજા તાજા હસ્તાક્ષર જેવું,  
સાવ નાનું કોઈ બાળક માતાની સેલફોન-વ્યસ્તતાનો લાભ લઈ ડોલતું ડોલતું આવી અનાયાસ  
મારાં પગને વળગી પડે છે ત્યારે... મારા સમયનો એ જ કાગળ રંગીન પતંગિયું બની મારાં ટેરવે આવી બેસે છે,  
અને હું એ બાળકને માથે હાથ ફેરવી મને વળગેલા પતંગિયાને બહુ હળવેથી મુક્ત કરું છું...  
અને પતંગિયાના સપ્તરંગો આખોય દિવસ મારા ટેરવે વળગેલા રહે છે.....

- સાકેત દવે

## ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી વિભાગ

### શાળાના સંસ્મરણો

શારદામંદિર સ્કુલ - મા સરસ્વતીનું મંદિર. આવું અદ્ભૂત સ્થાન મારા શૈશવકાળમાં ક્યાંય જોયું પણ ન હતું અને કલ્પ્યું પણ ન હતું. સ્કુલે જવાનું સ્થળ નહતું પણ મને મારા ઘર કરતાં પણ તેનો વધારે લગાવ રહેતો, જેમાં જરાય અતિશયોક્તિ નથી. સ્કુલમાં ખૂબ મઝા આવતી હતી અને ખૂબ આનંદ લૂંટ્યો હતો.

ઋષિમુનિ જેવા આચાર્ય, પૂજ્ય વજુભાઈ સાહેબની છત્રછાયામાં અમે બાળકો ભણતા ભણતા પણ ખૂબ આનંદ કરતાં અને આત્મવિશ્વાસનો ડંકો વગાડતા. સૌ પ્રથમતો સવારના ૧૦.૩૦ વાગ્યે પ્રાર્થના હોલમાં વૈદેહીબેનના કંઠે અને મણિભાઈ સાહેબના સંગીત સાથે ગવાયેલા 'ઈશનું રાજ છે આખું...' એ ગીતાના શ્લોકો અમને અદ્ભૂત ધ્યાનમાં લઈ જતાં. તે પ્રાર્થનાઓ આજે પણ મને

કંઠસ્થ છે. ત્યાર પછી પ્રેરણાદાયી પ્રવચનથી ક્લાસ ચાલુ થાય એટલે વિદ્યાર્થીનીઓ સાથે આવતી જ. પણ

તા.૨૯-૬-૨૦૧૯ના રોજ સંસ્થાના શિશુમંદિર વિભાગના વર્ગોનું આધુનિકરણનું કામ પૂરું થયેલ અને સંસ્થાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી તથા ગવર્નીંગ બોડીના સભ્ય શ્રી મુનિરભાઈ વિનોદચંદ્ર મહેતાના વરદ્ હસ્તે ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવેલ.

આચાર્ય સાહેબના શાળાની શરૂઆત થતી. સહવિદ્યાર્થીઓ અને ભણવાની મઝા તો શિક્ષકોનો પ્રેમ અને

અમારો તેમના માટેનો આદર અદમ્ય જ હતો. સ્કુલ એટલે તોફાન, રમત ગમત, જાતજાતની વાતો, વાત્તાઓ વગેરે.

પ્રવાસ : શારદામંદિર જેવા પ્રવાસો ભાગ્યે જ કોઈ સ્કુલે ગોઠવ્યા હશે. પાંચમાં ધોરણમાં ૩૦ દિવસનો દક્ષિણ ભારતનો પ્રવાસ અદ્ભૂત હતો. ૩૨ જગ્યાઓ, રામેશ્વરમ અને ધનુષકોડી (પાણીમાં ગરકાવ થઈ ગઈ)ની જોગ ફોલ્સ, કન્યાકુમારી બધાં જ સ્થળોએ અમે ફર્યા હતાં. ૩૦ દિવસમાં ૧૮૦ દિવસ જેટલું જ્ઞાન કેવળ પ્રવાસ જ આપી શકે, તેવી મારી દૃઢ માન્યતા છે.

શાળાનું ભણતર કરતાં ઘડતર અનેકગણું વધારે હતું અને આખું જીવન જીવવાની ચાવી પણ ત્યાંથી જ મળી છે. 'મુશ્કેલી માત કી જય' બોલાવીને આત્મવિશ્વાસનો રણકો પણ એનો જ છે. અદ્વિતીય હતી અને છે, મારી શાળા.

કોટિ કોટિ પ્રણામ.

- મુનિર મહેતા  
(૧૯૬૬ બેચ)

### શ્રદ્ધાંજલિ

સંસ્થાના વિનયમંદિર વિભાગના નિવૃત્ત શિક્ષકો શ્રી હેમલતાબેન મુળજીભાઈ શાહ તથા શ્રી નિરંજનભાઈ ભીખાભાઈ મહેતાનું દુઃખદ અવસાન થયેલ છે. સ્વર્ગસ્થના આત્માને પ્રભુ પરમશાંતિ આપે તેવી પ્રાર્થના.

- શારદામંદિર પરિવાર

### પ્રકાશક : શારદામંદિર ટ્રસ્ટ,

નવા શારદામંદિર રોડ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭. ફોન : ૯૧-૭૯-૨૬૦૦૨૪૨, ઈમેઈલ : shardamandir1924@gmail.com, વેબસાઈટ : www.sharadamandir.com

'શારદ'નો આ અંક શાળાની વેબસાઈટ ઉપર ઉપલબ્ધ છે.

# विविध कार्यक्रमो - भालभंदिर



## મારી શાળા



પ્રકાશક

**શારદામંદિર**

નવા શારદામંદિર રોડ

અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭

ફોન : +91-79-26600242

shardamandir1924@gmail.com

www.sharadamandir.com