



# શીરઠ

જાન્યુઆરી ૨૦૧૮ - સુધી ૩૦, ૪૬૬ ૧

મા વિદ્યા મા વિમુક્તયે



“વૃક્ષો આપણાં મિત્રો છે....”

વિવિધ વિભાગોમાં ઈતર પ્રવૃત્તિઓ



સમડી સ્પર્ધા



સ્વામંત્ર્ય



ભાવનાલેડ



નૃત્યમંડળ



પંચાલતી અને પાઠ્ય સ્પર્ધા



જવારા વાલણી



વૃક્ષારોપણ



નિર્ભયસેન સ્પર્ધા







**COMPETITIONS**

Different Competitors of Kala Mahakumbh 2018 were held in which the artists from Middle, Zone and West Zone participated in Pura Role, Gatha, Sagar Sagar, Group Song, Table, Floor, Harmonium etc. **Thakur Dev Yogeshbhai (Sud. 4E) and Shubh Ramesh (Sud. 4E)** from our school participated in it. Their performance was not mentioned everywhere.

**Handwriting Competition**

Handwriting Competition is an essential skill for children. The Hand Writing Competition was arranged on 09 July for Std. 1 to 6 students to develop their handwriting. The result was as follows:

<b>Sud. 1E</b>	1st Akar Anni Modhai	<b>Sud. 2E</b>	1st Thakur Navya Arvindbhai
	2nd Sohami Hira Bharat		2nd Shubh Rajeev Kempalkumar
	3rd Sohami Virendra Kankar		3rd Shubh Prayansh Pratikumar
	4th Rajeev Tejaswini Gaurabhai		4th Sauravya Yash Mohanbhai
	5th Pratik Divyanshu Kalyanbhai		5th Manishyaji Kalyanbhai
	6th Jaghakar Prathmesh Yogesh		6th Rajeev Purva Vinaykumar
<b>Sud. 3E</b>	1st Parmar Sandeep Vihabhai	<b>Sud. 4E</b>	1st Singh Anshika Raghuvendra
	2nd Pratik Virendra Vignabhai		2nd Joshi Vaani Dhruvabhai
	3rd Sohami Vansh Bharatbhai		3rd Chaudhari Keshavnishu Chhabh
	4th Arpana Bhavaya Yashobhai		4th Pratik Samarth Mohankumar
	5th Vihabhai Mohanraaj Umashir Abubhai		5th Pragati Anant Pratikbhai
			6th Shubhi Sravya Rakshobikumar



**Kudo Championship**  
**Nisha Dipakbhai Shah (18-4)** won bronze medal in 9th Gujarat State Kudo Championship held at Navsari on 06 of August 2018. She participated in under-15 girls category. She was trained at Sreyas Kudo Centre under supervision of coach Pravin Jadia. Our school is very proud to this young girl who is making her bold impression in society.

RECCOMENDATIONS UNITED NATIONS) में प्रमाणित है कि यह एक विश्व-स्तरीय प्रतियोगिता है।  
 - "Dharm is Ishvarbhai" के विषय पर "अभिनव"।  
 - "अभिनव" विषय पर "अभिनव" विषय पर "अभिनव"।  
 - "अभिनव" विषय पर "अभिनव" विषय पर "अभिनव"।  
 - "अभिनव" विषय पर "अभिनव" विषय पर "अभिनव"।

**All India Essay Writing Event - 2018**

United Nations Information Centre for India and Bhutan with Shri Ram Chandra Mission and Heartfulness Education Trust have organized the All India Essay Writing Event 2018 in which our School has also participated in category Class 9 to 12. Topic is "There is a wisdom of the head and a wisdom of the heart" - Charles Dickens, with a word limit of 600".  
 The following five students have submitted their entries:

- (1) Kalia Ganu Vinaybhai (10E)
- (2) Karanveer Shankar Sanjaybhai (10E)
- (3) Datta Manu Vipulbhai (12E)
- (4) Sachin Manish Jagan (10E)
- (5) Chaudhari Manish Sanjaybhai (10E)

Various Incentives and Prize Money will be awarded to deserving students.

**આંતર-ગૃહ સ્પર્ધાઓના વિગતો**

**મહાત્મી સ્પર્ધા**

તા.૨૦-૭-૧૮ના રોજ માધ્યાહ્નિક સમયે યોજાઈ હતી, જેમાં ૨૦ વિદ્યાર્થીનીઓને આગ લીધા. આ સ્પર્ધામાં જે વિદ્યાર્થીનીઓને આગમાં આંતરિક રીતે જીતી હતી તેઓ જીતી ગઈ. આંતરિક પણ ગુણવત્તાની અભિવ્યક્તિ જાણવી હતી. વિજેતાઓને પણ મેડલ અને આગમાં પ્રથમસ્થાન પરથી આગ લીધી હતી. વિજેતા વિદ્યાર્થીનીઓની ઓળખ નીચે મુજબ છે.

<b>સ્થાન:</b>	(૧) આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
	(૨) આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
<b>દ્વિતીય:</b>	(૧) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
	(૨) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
<b>ત્રીતીય:</b>	(૧) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
	(૨) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)

**વિજેતા સ્પર્ધા**

વિજેતા સ્પર્ધા સર્વોચ્ચ આગ લીધી હતી, જેમાં ૨૦ વિદ્યાર્થીઓને આગ લીધી. આ સ્પર્ધામાં જે વિદ્યાર્થીઓને આગમાં આંતરિક રીતે જીતી હતી તેઓ જીતી ગઈ. આંતરિક પણ ગુણવત્તાની અભિવ્યક્તિ જાણવી હતી. વિજેતાઓને પણ મેડલ અને આગમાં પ્રથમસ્થાન પરથી આગ લીધી હતી. વિજેતા વિદ્યાર્થીનીઓની ઓળખ નીચે મુજબ છે.

તા.૨૦-૭-૧૮ના રોજ યોજાઈ સર્વોચ્ચ આગ લીધી આગમાં વિજેતા સર્વોચ્ચ આગ લીધી જેમાં આગની આગમાં વિજેતાઓને આગ લીધી, વિજેતા વિદ્યાર્થીઓની ઓળખ નીચે મુજબ છે.

<b>સ્થાન:</b>	આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
<b>દ્વિતીય:</b>	આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
<b>ત્રીતીય:</b>	(૧) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
	(૨) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)

તા.૨૦-૭-૧૮ના રોજ યોજાઈ સર્વોચ્ચ આગ લીધી આગમાં વિજેતા સર્વોચ્ચ આગ લીધી જેમાં આગની આગમાં વિજેતાઓને આગ લીધી, વિજેતા વિદ્યાર્થીઓની ઓળખ નીચે મુજબ છે.

<b>સ્થાન:</b>	આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
<b>દ્વિતીય:</b>	આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
<b>ત્રીતીય:</b>	(૧) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
	(૨) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)

તા.૨૦-૭-૧૮ના રોજ યોજાઈ વિજેતા સર્વોચ્ચ આગ લીધી આગમાં વિજેતા સર્વોચ્ચ આગ લીધી જેમાં આગની આગમાં વિજેતાઓને આગ લીધી, વિજેતા વિદ્યાર્થીઓની ઓળખ નીચે મુજબ છે.

<b>સ્થાન:</b>	આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
<b>દ્વિતીય:</b>	આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
<b>ત્રીતીય:</b>	(૧) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)
	(૨) આંખની આગ લીધી આગ લીધી	(બં.૧૨-૨૦)	(બી.વૈ.વિ.કે.)

**ಅಂತಃಗುಣ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳ ವಿವರಣೆ**

೧. ೨೦೨೧-೨೨ನೇ ವರ್ಷದ ಅಂತಃಗುಣ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳ ವಿವರಣೆ ಕೆಳಕಂಡಂತಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಬಯಸುವವರು ೧೧ ಫೆಬ್ರವರಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ೨೦ನೇ ಫೆಬ್ರವರಿವರೆಗೆ ತಮ್ಮ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಬಗ್ಗೆಗೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಬಯಸುವವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತವಾಗಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಬಗ್ಗೆಗೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

<b>೧ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೨೦೦ ರಷ್ಟು (೨೦೦)	<b>೨ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೧೫೦ ರಷ್ಟು (೧೫೦)
<b>೩ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೧೦೦ ರಷ್ಟು (೧೦೦)	<b>೪ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೭೫ ರಷ್ಟು (೭೫)
<b>೫ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೫೦ ರಷ್ಟು (೫೦)	<b>೬ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೨೫ ರಷ್ಟು (೨೫)

<b>೧ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೨೦೦ ರಷ್ಟು (೨೦೦)	<b>೨ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೧೫೦ ರಷ್ಟು (೧೫೦)
<b>೩ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೧೦೦ ರಷ್ಟು (೧೦೦)	<b>೪ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೭೫ ರಷ್ಟು (೭೫)
<b>೫ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೫೦ ರಷ್ಟು (೫೦)	<b>೬ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೨೫ ರಷ್ಟು (೨೫)

<b>೧ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೨೦೦ ರಷ್ಟು (೨೦೦)	<b>೨ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೧೫೦ ರಷ್ಟು (೧೫೦)
<b>೩ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೧೦೦ ರಷ್ಟು (೧೦೦)	<b>೪ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೭೫ ರಷ್ಟು (೭೫)
<b>೫ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೫೦ ರಷ್ಟು (೫೦)	<b>೬ನೇ ಸ್ಥಾನ</b> : ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ೨೫ ರಷ್ಟು (೨೫)

**Mahadi Competition**  
The Mahadi Competition was held on 13th July as the Government stated. The Students participated with great zeal. The result of competition is given below.

<b>First Rank</b>	Rathod Narayana Ramakrishna (SSE) (Kalyan)
<b>Second Rank</b>	Mishra Krishna Anand (SSE) (Pune)
<b>Third Rank</b>	Nandini Rajashree Rathod (SSE) (Pune)
	Chandni Prachi Rajashree (SSE) (Pune)
	Pratik Jitendra Chavan (SSE) (Kalyan)
	Shubh Anand (SSE) (Kalyan)

**Rakhi Making Competition**  
A Rakhi making competition was held on 20th August. Prizes for all students of Std. 5 to 6. They made colorful rakhi almost all the students worked with accuracy. The result of Rakhi making competition is given below.

<b>Std. 5E</b>	<b>Std. 6E</b>
I Pooja Sandhya Vishal	I Shiv Khushi Anand
II Pooja Pradha Anand	II Pratik Hiran Vishal
III Pooja Yashika	III Pratik Yashika
IV Shalini Anand	IV Shalini Anand
	V Chaitanya Anand
	VI Chaitanya Anand
	VII Chaitanya Anand
	VIII Chaitanya Anand
	IX Chaitanya Anand
	X Chaitanya Anand
	XI Chaitanya Anand
	XII Chaitanya Anand







**ଅକ୍ଟିଭିଟି - ACTIVITIES**

କ୍ରମ ନମ୍ବର (Sl. No.)	କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (Activity)	ଅନୁଷ୍ଠାନ (Institution)	ଅବସ୍ଥାନ (Location)
1	ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ (Education)	ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ (Education)	ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ (Education)
2	ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ (Health)	ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ (Health)	ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ (Health)
3	ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ (Social Work)	ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ (Social Work)	ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ (Social Work)
4	ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟ (Cultural)	ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟ (Cultural)	ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟ (Cultural)
5	ସ୍ପୋର୍ଟସ୍ କାର୍ଯ୍ୟ (Sports)	ସ୍ପୋର୍ଟସ୍ କାର୍ଯ୍ୟ (Sports)	ସ୍ପୋର୍ଟସ୍ କାର୍ଯ୍ୟ (Sports)
6	ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ (Others)	ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ (Others)	ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ (Others)

**Election Result**

The election for G.S. and A.G.S. was held on 23rd June amongst Students of Standard 7, 8 and 9. The election of Group Captain was held on 25th June. Before election G.S. and A.G.S. had given their speech in their favour and also promised that they would work in the favour of students and school and help them to solve problems.

Group	Group Captain	Group Members
Modern High School	Thakur Dev Yogeshbhai	Shikha, Anshu, Anshika, Anshika
Amalash-1st	Pragat Manu Hiranbhai	Shikha, Anshu, Anshika, Anshika
Kulamb-1st	Pragat Manu Hiranbhai	Shikha, Anshu, Anshika, Anshika
Prash-1st	Pragat Manu Hiranbhai	Shikha, Anshu, Anshika, Anshika
Paripat-1st	Pragat Manu Hiranbhai	Shikha, Anshu, Anshika, Anshika

**Maths-Science Exhibition**

Maths - Science Exhibition at SVK Level Ahmedabad City, 2018-19 for Secondary and Higher Secondary was organized at Ashir Higher Secondary School on 10th September, 2018. The students of Std. 9 to 10 of Sheramdar Modern Highschool participated in the exhibition.

The exhibition was based on 5 major subjects:  
 (1) Agriculture and Aquaculture, (2) Resource Management  
 (3) Health and Cleanliness, (4) Waste Management  
 (5) Transportation and Communication: Mathematics Models.

The students of our school performed very well by exhibiting the projects as under, which received good appreciation and certificates. The projects are as under:  
 Vacuum Cleaner (Std. 9 & 10) Thakur Dev Yogeshbhai & Pragat Manu Hiranbhai  
 Water Conservation (Std. 9 & 10) Anshu, Anshika, Anshika, Anshika  
 The projects were given by the teacher of our school **Mr. Harvindra C. Soni & Mr. Ashish R. Dahiya**.



**વિદ્યાર્થી વિભાગ**



**સૌને કુળમાં**

હું મને કુળમાં મુકરબાઈ, આજ તમને  
આજથી આજમાં મારા ૧ થી ૧૨ વેરોડાના  
અસ્પષ્ટ અને સંભરણીય કોઈક ઈશ્ટુ હું.  
પ્રાર્થના પેરણ મે તો વિદ્યાર્થીના વડતરનો  
પુષ્પો છે અને અને નવે છે કે આજથી આજમાં  
આ વખતે મુખ જાણવું હોઈ પાનો.  
આવડેલ આજમાં કમળ અર્ધના તમા ઠીકઠી દ્રારા  
આજી વિદ્યાર્થીની આજમાં વર્ધવેલ અને કમળ,  
માનવના તમા કમળ માટે હું ધોળ છે તે જેવાની દિવિ  
શિલ્પિને પદી. આજમાં અવધાને વિવિધ કમળને જેને  
અવલ મદીને માટે સંવિધાસ, પ્રવિન ધોળીને દ્રારા  
વિદ્યાર્થીનેને પ્રવિનના તમાવ વિકાસ કરવે દ્રારા  
મારમાં એક આજની આજીવનું વડતર મુ. એ-એ વાર  
વર્તમાં મોડ પાંચવર્ષથી આજનું મોડના કમળ કરવાની કમ  
આ વખતે છે જેવાની અવધાને મા આ અવધા. વર્તમાં  
શિલ્પને વ વર્ધ વાર્ધિવ વરીઆમાં મામને, એવી કમળ આવી  
શિલ્પને અવધે શિલ્પને વરીઆ શિલ્પવાનું. તો કમળ વીડત,  
કમળિયા, વર્તનો કેવન વરીવે વરી દ્રારા જાણવડી હું કોને  
કમળાથી તે જણ શોધવા મળું. આજમાં આજી શિલ્પ  
અવધાને આજ વડે જણ-શિલ્પને તેજ કમળિયાને  
વિલસ પધો. આ કમળને પી.ડી.ના શિલ્પને અને સંધાને દિવ

વેરોને.

શિલ્પો ૨૨૨ વડતરના તો આ, પણ એ આજ  
વિદ્યાર્થીના વર્તની વિલસ માટે કેવળીય વાર અમુક શિલ્પો  
વપુષ્ટ અંદરના કમળની વળી અવધાની વાર હડી  
અવધાને તો કોઈક શિલ્પને તેને જાની અવધે કોને, જેની  
અવધે માટે એ વાર એ. દ્રારાને ધોળનાં આ શિલ્પને ધોળ  
પાર્વતીકમળે કાઠે મે દટટ મેવડેલ આજમાં અવધાને  
વિવિધ વધો. આજ દ્રારા માટે ધોળ અવધાને વળ મુ. મે  
અવધાને કમળને ધોળ-કમળ વધી ૧૧-૧૨ કમળ, તમા વળ  
વિવિધકમળ શિલ્પને મુખ વરીવે તેને અવધાને જે વિવિધને  
વળ અવધાને વળું. એ વળ પી.ડી. વીડતની આજમાં  
જાણવાની આને તેજ વળ વળ જેવી. આવી તો આને કમળ  
એક આજના વિદ્યાર્થીને કેવે ધોળ એ તો કોને અવધે જે છે!  
મે ૧૨માં વળ શિલ્પને ધોળ અવધાને મે આજના  
વિવધનાં દટટ-વિવધનાં શિલ્પને વિવધનાં મે દટટ-વિવધ  
વિવધના. આ અવધાને વરીવળ-વરીવળ હું આજમાં મુખ મુખ  
આવડી શું.

હું આજને વીડતમાં જમા માનું હું જેમાં મને આજ  
દ્રાર વળેલ શિલ્પને મુખ અવધાને અવધે. અને તેને છે કે હું  
આવડેલો તેને વિદ્યાર્થીને, જેને આને ધોળ વડતર મુ.

I will miss my school forever....

-સૌને કુળમાં

**રાણાની સ્વાભાવિક અને બાહ્યરક્ત મેલવ**

મીની ૧૩ ધોળવડ, પ્રવિ આજ કમળ, અને ૨૦૧૮ અને મુખાવળ વડતરે ૧ મીની ૧૩ ધોળવડ. ....  
આજના સંભરણીય વળ અવધાને. આજનું કમળ અને વળે ૧૨૨૨૨ કમળ વિવે એવે વળ કમળે, વડતરના વડતરના  
આવડેલો મુખાવળ વળ, તમા આજ વળ વિદ્યાર્થીને હતા. અને તે વળી, વડતરના, અવધાને અને શિલ્પને  
મુખાવળ વળ કમળને જેને આજની આજના વળેલ વળેલ મુ.  
એ આજને આજ કમળને વિવે, તમા આજ છે કે આજના આજના આજ વળ આવડેલ વળ જે છે. આ અવધાને વળેલ વળેલ આ  
આવડેલ વળેલ કમળને જેને મુખાવળ છે?  
વળ આજને, એ આવડેલો વળ આજનાં, વળનાં અને વળનાં વિદ્યાર્થીના આજ છે. એ આજ છે -  
આજના આજનાં અવધાને, ૧૨૨૨૨ વળેલ વળેલ આ આજના મોને સંભરણીય વિવળ વળેલો આવડેલો વિદ્યાર્થી, જે  
આ આજના આજનાં આજને જેને સંધાને, અવધાને, આજનાં આજનાં આજે છે. આવડેલો આજ આજ તો એવે વળે છે  
કે આજના આજનાં વિદ્યાર્થીને આજનાં આજનાં આજનાં આજે છે.

(અવધાને વળ, ૧૨)

**વિદ્યાર્થી વિભાગ**



**આંશુ દેસાઈ**  
 આંશુ દેસાઈ એક સુખી અને સ્વચ્છ વ્યક્તિ છે. તેમની જાતે જ એક સુખી વ્યક્તિ છે. તેમની જાતે જ એક સુખી વ્યક્તિ છે. તેમની જાતે જ એક સુખી વ્યક્તિ છે.

શિક્ષણ માર્ગે એક સુખી જીવન જીવવાનું છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે.

શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે.



**આંશુ દેસાઈ**  
 આંશુ દેસાઈ એક સુખી અને સ્વચ્છ વ્યક્તિ છે. તેમની જાતે જ એક સુખી વ્યક્તિ છે. તેમની જાતે જ એક સુખી વ્યક્તિ છે. તેમની જાતે જ એક સુખી વ્યક્તિ છે.

શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ એક સુખી વ્યક્તિ બનવાનું છે.

STUDENTS CORNER



**Yerraj Kumarapriya Vasa**  
 Hello Friends, My name is Yerraj Kumarapriya Vasa. I am studying in SdL Science, Secular. I got 92% and 91.8 Percent in SSC Exams in March 2018.

- **Board :** The most important part of student's academic life, which can change his whole life. Till now you have been competing with classmates. But now for the first time you will be exposed to greater competition, with numerous students across the state appearing for exams. This will be your first step towards achieving the goal you have set in life. So here are some success mantras which you can use for achieving your goal in SSC.
- **Review the same day :** After coming home, I used to revise whatever was taught in the class, as the topics were still fresh in mind. In case of confusion, I used to clarify it with my teacher the next day.
- **Study in a systematic way :** I had made a daily Time Table to organize my studies in a systematic way. I followed time in every subject and even time for different subjects. Repetitive Smart work is the key to success and no hard work. These techniques had yielded a whole lot of study. Select a study space that you feel is most suitable and convenient.
- **Only follow the textbook :** Many students are in confusion which reference books they should buy for preparation of SSC. There are lots of books available in the market. But I suggest only to follow the textbook as questions are directly asked from lines of textbook.
- **Keep to success MCQs :** MCQs asked in exams seems to easy, but they are not that easy. Most of the MCQs are negative based, therefore are few which require skill and application. These questions are tough and can be answered only if your concepts are clear. I practiced approximately 15,000 MCQs. So, practice more and

more MCQs from various MCQ Books.

- **Solve Questions :** I tried to solve the questions at the end of each topic and memorize the concepts. For Maths, I used to solve the questions I could not solve 2 or 3 times. I used to practice only these undetermined questions daily before the exam.
- **Maintain IMP :** notes notebooks for each subject. I used to note down important concepts and formula that came across during my studies. I also made a well organized solution book for each.
- **Keep fit :** Take adequate rest. I used to take 15 minutes break between my study times. Prevent studying late at night as it could exhaust your mind. Instead wake up early in morning so that you can study with a fresh mind. Make sure you are also spending some time playing and recuperating yourself by listening to music or by playing outdoor games.
- **Keep away from Distractions :** Distractions are nightmare for students. They will cause loss of concentration and focus. Allow specific time for using mobile phones, TV, etc. Prevent excessive use of mobile phones as you will lose your studying time.
- **Believe in yourself :** Last but not the least, you need to believe in yourself, be confident about what you have learned. Practice Regularly. I had 2.5 hours to book your confidence. Paper writing from our school will help me clear and will make you confident.

At each and every stage my school has supported me. I am so thankful to all the teachers as well as my school for guiding me in my studies and helping me to achieve my goal.

Finally, Best of Luck to fellow SdL 10th students.

**- Yerraj Vasa (2018)**  
**Madara Highschool**



**Aditi Bhat**  
 Hello ! My friends, Respected teacher and ones and of Chandrababu Naidu School. Thank you for giving me such opportunity to express my gratitude towards each & every person responsible for my success in my career. I got 95.7% Percentage in 12th boards and that is only due to support of my respected parents and teachers.

According to me "Smart Work" is only key to success. More than hard work we need to do smart work. Time management is an important part of smart work. Make schedule for your day to do studies. That will improve your

perfection in every work. Due to this you will be able to score good in board.

Board exams are important part of a student's academic career. Don't create panic regarding the board exams. And also stay away from the rumors regarding the board exams. That will lead you in the wrong direction. Before giving exams listen to some music or even motivational speeches also. That will increase positivity in your mind. Stop reading before 2 hours of your exam.

This was my little advice to my fellow friends. And all the best of 10th & 12th Standard students.

**- Aditi Bhat (2018)**  
**Madara Highschool**













એલિટ-૨૦૧૮ની વાર્ષિક પરીક્ષામાં પોતાના વર્ગમાં  
અગ્રણી બનનાર વિદ્યાર્થીઓનું LIC દ્વારા ભદ્રમણ



શરદા  
શરદા મંદિર  
જનક શરદામંદિર સેક્ટર  
અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૫  
ફોન નં+૯૧-૭૯-૨૬૬૦૦૨૪૨  
shardamandir1924@gmail.com  
www.shardamandir.com